

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

BA THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

General Hindi - III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

1. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए। 10×1= 10
- जवानी पगली होकर क्या करती है?
 - त्रिपाठी जी किस काव्य के पंडित थे ?
 - इंस्पेक्टर मातादीन चांद पर गध्य का लेखक कौन है?
 - किसकी सलाह से लेखक ने जल-चिकित्सा आरंभ की?
 - दुख के चेतन कारण के अनुमान से क्या उत्पन्न होता है?
 - चीनी फेरीवाला" गध्य के रचनाकार कौन है?
 - ठाकुर वासुदेव सिंह किस जिले के थे?
 - महाभारत में देश के अधिकांश वीर किसके पक्ष में थे?
 - विक्टर ह्यूगो की अमर कृति का नाम क्या है?
 - कहां के पुलिस में पर्याप्त सक्षमता नहीं है?
2. किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। 2×5= 10
- पतित सूर्य की चिता की लाली से अनंत ओत-प्रोत रहता है।
 - जा बचवा , कइसन कइसन नांव ह! तस्तरी ,थरिया, गिलास,लोटा... और हंसने लगती । कोई सदी नहीं, कोई स्थान नहीं, कोई भाषा नहीं, जहां और जिसमें न घूमा हो त्रिलोचन।
 - इसी से अनेक बार देखने पर भी एक फेरीवाले चीनी को दूसरे से भिन्न करके पहचानना कठिन है।
 - जा बचवा, कइसन कइसन नांव ह! तस्तरी, थरिया, गिलास, लोटा... और हंसने लगती ।
3. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। 1×10= 10
- "हिम्मत और जिंदगी" गध्य का सारांश लिखकर उसका आशय स्पष्ट कीजिए।
 - "सरयू भैया"गध्य का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।

4. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×10= 10

- i) "क्रोध" गद्य का सार अपने शब्दों में लिखिए।
- ii) " बुढ़ापा " गद्य का सारांश अपने शब्दों में लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिये ।

5. A) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

- i) स्कूल के वार्षिक महोत्सव के लिए अपने मामा को आमंत्रित करते हुए निमंत्रण पत्र लिखिए।
- ii) विद्यालय के वार्षिकोत्सव पर एक प्रतिवेदन लिखिए।
- iii) ' इसो ' विज्ञान केन्द्र में रिक्त "सहायक वैज्ञानिक" पद के लिए अपनी योग्यता का पूर्ण विवरण देते हुए डा. राकेश शर्मा के नाम स्ववृत्त लेखन तैयार कीजिए ।

B) निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर दिये प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

- i) प्रतिदिन नए धोखे खा रहा ना जाने, कैसे जीवन बिता रहा,
विश्वास का बांध, चरमरा रहा, धोखे का दलदल मुझे भी समा रहा .,
सोचा ना , पाऊंगा इतना धोखा, विश्वास करके, पाया सिर्फ धोखा
हर कोई, अपना सीधा करने में लगा, बड़े से बड़ा भी, सिर्फ धोखा देने में लगा
दो कदम बढ़ने पर, पीछे देखा, खंजर लेकर सबको खड़ा देखा,
पीठ घांव से, लहलुहान हो चुकी, प्यार की एक बूंद भी, किसी में नहीं बची ।
१. किसी में क्या नहीं बची ?
२. सबको क्या लेकर खड़ा देखा ?
३. दो कदम बढ़ने पर कहां देखा ?
४. विश्वास करके भी क्या पाया ?
५. हर कोई क्या करने में लगा ?

C) नीचे दिये गये शब्दों का पर्यायवाची शब्द लिखिए ।

5×1= 5

- i) नरेश-
- ii) गाय-
- iii) पुत्र-
- iv) कन्या-
- v) जोश-

6. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

1×5= 5

- i) हिन्दी भाषा की लोकप्रियता विश्वस्तर पर किस तरह व्याप्त है? सविस्तार लिखिए ।
- ii) भाषा का स्वरूप क्या है? सविस्तार लिखिए ।
- iii) राजभाषा और राष्ट्रभाषा के अंतर समझाइए।

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.Sc. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

General Hindi - III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

1. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए।

10×1= 10

- i) आखेट से थककर- कर्ण और दुर्योधन किसके आश्रम में विश्राम लेते हैं?
- ii) दादाजी के अनुसार उनका परिवार किस पेड़ के समान है?
- iii) माधुरी के पति का नाम क्या था?
- iv) जब सभी लोग जाति के बारे में कर्ण की अवहेलना कर रहे थे तब कुंति चुप क्यों थी?
- v) मनीषा ने फ़ोन करके विश्वजीत से क्या कहा?
- vi) इंद्रू को अपनी भाभी बेला पर क्यों क्रोध आया?
- vii) मेजर साहब के पास कितने पैसे थे?
- viii) विश्वजीत आत्महत्या करने के लिए कहाँ जाते हैं?
- ix) कालिंदी को ससुराल में क्या कहकर बुलाते थे?
- x) चंद्रभानु कौन है?

2. किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

2×5= 10

- i) ".....कर्ण, अब मेरे मन का बोझ हल्का हुआ।अब मैं जा सकता हूँ। तुम्हारा कल्याण हो"।
- ii) " लो, भला यह कैसे हो सकता है? आप मुझसे बड़ी है और फिर आप मुझसे अधिक पढ़ी-लिखी हैं"।
- iii) "इसका फ़ैसला आप नहीं कर सकते।आपने सचमुच ही मेरी इज्जत लेने की कोशिश की है"।
- iv) " कहती हूँ अब कुछ भी करने की जरूरत नहीं है। वह बालिग है, कमाती है"।

3. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×10= 10

- i) "टूटते प्यालियाँ " एकांकी का सार लिखकर विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- ii) "एकल और संयुक्त परिवार का अंतर 'सूखी डाली' एकांकी के आधार पर विस्तार से लिखिए।

4. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×10= 10

- i) कर्ण और कुन्ती के बीच चली संवादो को सविस्तार से लिखिए।
- ii) ममता कलिया द्वारा रचित "यहाँ रोना मना है" एकांकी में चित्रित नारी शोषण पर प्रकाश डालिए।

5. A) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

- i) भारत सरकार, शिक्षा एवं समाज कल्याण मंत्रालय, नई दिल्ली की ओर से "हिन्दी कक्षा योजना के प्रोत्साहन" विषय पर सभी मंत्रालय के नाम एक परिपत्र तैयार कीजिए।
- ii) जन्म दिन के अवसर पर सहेलियों को आमंत्रित करते हुए एक निमंत्रण पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए।
- iii) सरकारी कार्यालयों में आरक्षण का पालन किस प्रकार हो रहा है, इसकी जानकारी केन्द्र गृहमंत्रालय ने एक महीने पहले गुजरात के गृह सचिव से माँगा था। जवाब न मिलने के कारण उसे दुबारा याद दिलाते हुए एक अनुस्मारक लिखिए।

B) निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिये प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

आदर्श व्यक्ति कर्मशीलता में ही अपने जीवन की सफलता समझता है। जीवन का प्रत्येक क्षण वह चार्म में लगाता है। विश्राम और विनोद के लिए उसके पास निश्चित समय रहता है। शेष समय जन सेवा में व्यतीत होता है। हाथ पर हाथ रख कर बैठने को वह मृत्यु के समान समझता है। काम करने की उसमें लगन होती है, उत्साह होता है। विपत्तियों में भी वह अपने चरित्र का परिचय देता है। धैर्य की कुदाली से वह बड़े बड़े संकट पर्वतों को ढहा देता है उसकी कार्यकुशलता देखकर लोग दांतों तले अँगुली दबाते हैं। संतोष उसका धन है। वह परिस्थितियों का दास नहीं है। परिस्थितियाँ उसकी दासी हैं।

1. कौन कर्मशीलता में ही अपने जीवन की सफलता को समझता है ?
2. किसके लिए उसके पास निश्चित समय रहता है?
3. शेष समय वह किसमें व्यतीत करता है?
4. हाथ पर हाथ रख कर बैठने को वह किसके समान समझता है?
5. किसकी कुदाली से वह बड़े बड़े संकट पर्वतों को ढहा देता है?

C) नीचे दिये गये शब्दों का समानार्थक शब्द लिखिए।

5×1= 5

- i) इच्छा
- ii) पुष्प
- iii) चतुर
- iv) पवन
- v) हाथी

6. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

- i) हिन्दी के प्रचार-प्रसार में हिन्दी के सिनेमा की भूमिका के बारे में लिखिए।
- ii) मीडिया और हिन्दी के बारे में लिखिए।
- iii) हिन्दी भाषा की लोकप्रियता विश्वस्तर पर किस तरह व्याप्त है? सविस्तर लिखिए।

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.Com. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

General Hindi - III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

1. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए। 10×1= 10

- i) बग्गा साहब को कितना वेतन मिलता था?
- ii) कन्हैयालाल किस के पिताजी थे?
- iii) भोलाराम का जीव' कहानी का लेखक कौन है?
- iv) नन्हीं चिडिया चुपके से किसके कन्धे पर बैठती है?
- v) बिल्ली की हत्या का आरोप किस पर लगा था?
- vi) मुनरी किसकी बेटी थी?
- vii) मामा ने डॉली के गर्दन पर क्या देखा?
- viii) परमात्मा का कुत्ता कहानी का लेखक कौन है?
- ix) बुधिया का माधव से क्या रिश्ता था?
- x) गाँव के जमीदार ने कितने रुपये दिए?

2. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए। 2×5= 10

- i) बाबू कन्हैयालाल की बूढ़ी पत्नी
- ii) माधव और घीसू
- iii) बारह सौ छब्बीस बटा सात
- iv) गुलरी काकी

3. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। 1×10= 10

- i) 'पंचलाइट' कहानी की कथ्य समझाइए।
- ii) 'परमात्मा का कुत्ता' कहानी में दफ्तरों में व्याप्त भ्रष्टाचार तथा उदासीनता का सजीव चित्रण लेखक ने कैसे किया है? विस्तार से लिखिए।

4. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। 1×10= 10

- i) 'अमरुद का पेड़' कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
- ii) 'प्रायश्चित' कहानी के कथानक की विवेचन कीजिए।

5. A) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

- i) सोनी कंपनी द्वारा निर्मित सोनी कंप्यूटर से संबन्धित विज्ञापन प्रस्तुत कीजिए।
- ii) रोगी और वैद्य के बीच वार्तालाय
- iii) ग्लोबल वार्मिंग पर 80-100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए।

B) निम्नलिखित अनुच्छेद का हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

1×5= 5

- i) Time is more precious than gold and silver. It is impossible to regain the lost time in life. Man becomes great by making proper use of time. The man, the society and the nation prosper by the proper use of time. Therefore we must make the best use of time..

C) नीचे दिये गये वाक्यों का एकार्थ शब्द लिखिए।

5×1= 5

- i) जिसका आदि न हो-
- ii) दोपहर के बाद का समय-
- iii) चिंता में डूबा रहने वाला-
- iv) दिन में होने वाला-
- v) जिसकी कोई शकल न हो-

6. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

- i) प्रयोजनमूलक हिंदी की अवधारणा
- ii) किसी व्यंग्य लेखक का समीक्षा कीजिए।
- iii) संचार माध्यमों में हिन्दी की मजबूत पकड़

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

BBA THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

General Hindi - III

Duration: 2 Hours

Max Marks: 60

1. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए।

10×1= 10

- i) किस के स्पर्श से पाषाणी अहल्या रूप में परिवर्तन हुई?
- ii) पुष्प की क्या अभिलाषा हैं?
- iii) भरत के पिता का नाम क्या है?
- iv) कबीर ने कितना धन-ऐश्वर्य परिवार के लिए जरूरी मना है?
- v) राग-द्वेष को किस प्रकार नष्ट किया जा सकता है?
- vi) संकटों से कौन नहीं घबराता?
- vii) कुसंग का परिणाम क्या होता है?
- viii) किसी देश का विकास किसके द्वारा सम्भाव हैं ?
- ix) भुजंग के लिपटे रहने पर भी किसमें विष व्याप्त नहीं होता ?
- x) किसका जन्म दुर्लभ होता ?

2. किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

2×5= 10

- i) वे ज्वलित भाव थे स्वयं मुझी में जागे।
पर था केवल क्या ज्वलित भाव ही मन में?
क्या शेष बचा कुछ न और जन में?
कुछ मूल्य नहीं वात्सल्य-मात्र क्या तेरा?
पर आज अन्य-सा हुआ वत्स भी मेरा।
- ii) देखकर बाधा विविध, बहु विघ्न घबराते नहीं।
रह ओसे भाग के दुख भोग पछताते नहीं ॥
- iii) तुलसी साथी बिपत के, विध्या विनय विवेक।
साहस सुकृत सत्यव्रत, राम भरोसे एक ॥
- iv) जो रहिम उत्तम प्रकृति, का करि सकत कुसंग ॥
चन्दन बिष व्व्यापत नहीं, लपटे रहत भुजंग ॥

3. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×10= 10

- i) कबीरदास के पठित दोहों में व्यक्त जीवनविचार धारा पर प्रकाश डालिए ?
- ii) बिहारीलाल के पठित दोहों में व्यक्त संदेश को अपने शब्दों में लिखिए ?

4. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×10= 10

- i) ' कर्मवीर ' कविता का सन्देश स्पष्ट कीजिए ।
- ii) कैकेयी को पश्चात्ताप क्यों हुआ ? समझाइए ।

5. A) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

- i) शिक्षा निदेशक को छात्रवृत्ति के लिए एक आवेदन पत्र लिखिए।
- ii) विदेशी आयातकर्ता द्वारा कलात्मक वस्तुओं के आयात से सम्बन्धित भारतीय व्यापारी से पूछताछ करते हुए पत्र लिखिए।
- iii) बिजली बोर्ड के अध्यक्ष को अपने क्षेत्र में बिजली के संकट से उत्पन्न कठिनाइयों के संबंध में पत्र लिखिए।

B) निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर दिये प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

कुदरत का वरदान हैं बच्चे
कुदरत का वरदान हैं बच्चे,
माँ – बाप की जान हैं बच्चे,
इनके मन भगवान् है बस्ता,
फिर कैसे शैतान हैं बच्चे,
कुदरत का वरदान हैं बच्चे ।
हर देश का है भविष्य इनसे,
पूछलो जाकर मर्जी जिनसे,
फ़र्क किया ना इनमें किसी ने,
सारे एक समान हैं बच्चे,
कुदरत का वरदान हैं बच्चे,
माँ – बाप की जान हैं बच्चे ।
बच्चा होना हर कोई चाहे,
पर मुश्किल बच्चों की राहें,
पैदा होने से लेकर अब तक,
पलते नहीं आसान हैं बच्चे,
कुदरत का वरदान हैं बच्चे,
माँ – बाप की जान हैं बच्चे ।
बच्चों पर बोझा ना डालो,
बच्चों को अच्छे से पालो,
ध्यान रखो हर वक़्त उनका,
क्योंकि अभी नादान हैं बच्चे,

कुदरत का वरदान हैं बच्चे,
माँ – बाप की जान हैं बच्चे ।

नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए ।

1. बच्चें किसका वरदान है?
2. किसके मन में भगवान वास करते हैं?
3. देश का भविष्य कौन है?
4. बच्चें किसके प्राण हैं?
5. बच्चों पर क्या नहीं डालना चाहिए?

C) नीचे चे दिये गये मुहावरों का अर्थ लिखिए ।

5×1= 5

- i) जीते जी मर जाना
- ii) जख्म पर नमक छिड़कना
- iii) जड़ उखाड़ना
- iv) जी हल्का होना
- v) जोश ठंडा पड़ना

6. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

1×5= 5

- i) हिन्दी भाषा के द्वारा रोजगार
- ii) सिनेमा का हिन्दी पर प्रभाव
- iii) दक्षिण भारत में हिन्दी के प्रचार और प्रसार

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

BCA THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

General Hindi - III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

1. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए। 10×1= 10
- i) रंगीन मिज़ाज के पुरुषों ने स्त्रियों को क्या माना है?
 - ii) लक्ष्मीबाई को तलवार चलाते देख कौन प्रसन्न थे?
 - iii) कबीर के माता-पिता का नाम लिखिए।
 - iv) रहीम के पिता का नाम लिखिए।
 - v) कबीर ने धरती को किस रूप में लिया है?
 - vi) तुलसीदास ने किस तरह की बोली बोलने के लिए कहा है?
 - vii) द्रोणाचार्य के प्रिय शिष्य कौन था?
 - viii) एकलव्य के पिता कौन थे?
 - ix) राजवंशों की भृकुटी तानने से कवयित्री का तात्पर्य क्या है?
 - x) नीलमणी पर्वत और श्रीकृष्ण में क्या समानता है?
2. किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। 2×5= 10
- i) तो भी रानी मार काट कर चलती बनी सैन्य के पार,
किन्तु सामने नाला आया, था वह संकट विषम अपार,
घोड़ा अड़ा, नया घोड़ा था, इतने में आ गये सवार,
रानी एक, शत्रु बहुतेरे, होने लगे वार-पर-वार।
घायल होकर गिरी सिंहनी उसे वीर गति पानी थी,
बुंदेले हरबोलों के मुँह हमने सुनी कहानी थी,
खूब लड़ी मर्दानी वह तो झाँसी वाली रानी थी।।
 - ii) सब था 'तुम्हारा'-
अरे,सब कुछ तुम्हारा !
तुम्हीं उससे अभिज रहे ।
अथवा वह मेरा समर्पण सब झूठा था।
मेरी वह निष्ठा,
वह प्राणों की आकुल प्रतिष्ठा
जिसे अर्पित थी-

तुम थे नहीं!
सिर्फ माटी की मूरत
क्या
माटी की मूरत थी!

- iii) तेरा साँईं तुझ में, ज्यों पहुपन में बास।
कस्तूरी का मिरग ज्यों, फिर-फिर ढूँढे वास॥
- iv) भजन कह्यौ तातें भज्यौ, भज्यौ न एक बार।
दूरि भजन जातें कह्यौ, सो ने भज्यौ गँवार॥

3. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×10= 10

- i) रहीम के पठित दोहों का सार अपने शब्दों में लिखिए ।
- ii) कबीरदास के पठित दोहों का सार अपने शब्दों में लिखिए ।

4. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×10= 10

- i) "काँट कम से कम मत बोओ" कविता का सार लिखकर विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- ii) "झाँसी की रानी" कविता का सार लिखकर विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

5. A) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

- i) गृह मंत्रालय, कर्नाटक सरकार ने सभी जिलाधीशों के नाम बाढ़ से प्रभावित प्रदेशों तथा नुकसान के संबंध में दिनांक 15/12/22 को रिपोर्ट माँगा था। उत्तर न मिलने के कारण उनको एक अनुस्मारक लिखिए।
- ii) जो सिनेमा आपने देखा है उसके बारे में संक्षिप्त में समीक्षा लिखिए।
- iii) सरकारी कार्यालयों में हिन्दी अनुष्ठान के उद्देश्य से भारत सरकार के मानव संसाधन मंत्रालय, संसद भवन, नई दिल्ली की ओर से एक परिपत्र तैयार कीजिए ।

B) निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिये प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

- i) परिश्रम कल्पवृक्ष है। जीवन की कोई भी अभिलाषा परिश्रम रूपी कल्पवृक्ष से पूर्ण हो सकती है। परिश्रम जीवन का आधार है, उज्ज्वल भविष्य का जनक और सफलता की कुंजी है। सृष्टि के आदि से अद्यतन काल तक विकसित सभ्यता और सर्वत्र उपरति परिश्रम का परिणाम है। आज से लगभग पचास साल पहले कौन कल्पना कर सकता था कि मनुष्य एक दिन चाँद पर कदम रखेगा या अंतरिक्ष में विचरण करेगा पर निरंतर श्रम की बदौलत मनुष्य ने उन कल्पनाओं एवं संभावनाओं को साकार कर दिखाया है। मात्र हाथ पर हाथ धरकर बैठे रहने से कदापि संभव नहीं होता। जीवन में सुख की अभिलाषा सभी को रहती है। बिना श्रम किए भौतिक साधनों को जुटाकर जो सुख प्राप्त करने के फेर में है, वह अंधकार में है। उसे वास्तविक और स्थायी शांति नहीं मिलती। गांधीजी तो कहते थे कि जो बिना श्रम किए भोजन ग्रहण करता है, वह चोरी का अन्न खाता है।

1. जीवन की कोई भी अभिलाषा किससे से पूर्ण हो सकती है?
2. उज्ज्वल भविष्य का जनक और सफलता की कुंजी क्या है?

3. किस कारण मनुष्य ने उन कल्पनाओं एवं संभावनाओं को साकार कर दिखाया है?

4. जीवन में समी को किसकी अभिलाषा रहती है?

5. गांधीजी ने श्रम के बारे में क्या कहा था?

C) नीचे दिये गये शब्दों का विलोम रूप लिखिए।

5×1= 5

i) लुप्त

ii) आदान

iii) स्वाधीन

iv) एकाग्र

v) अकाल

6. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1×5= 5

i) हिन्दी सिनेमा का सामाजिक सरोकार पर अपना विचार व्यक्त कीजिए।

ii) हिन्दी के महत्व के बारे में लिखिए।

iii) संचार माध्यम में हिन्दी के बढ़ते कदम के बारे में लिखिए।

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.A. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

British Literature upto 1800

Duration:2 Hours

Max Marks:60

UNIT I- Background

1. Answer any ONE of the following: 1×10= 10

- a. Write a note on Restoration Drama.
- b. Write a note on the literature that was brought out in the Restoration Age.

UNIT II - Major Authors and Works

2. Answer any TWO of the following: 2×5= 10

- a. Give a brief sketch of the life and works of William Shakespeare.
- b. Write a short note on the life and works of Geoffrey Chaucer.
- c. Outline in brief the life and works of Dr Samuel Johnson.

UNIT III - Representative Texts

3. Answer any ONE of the following: 1×10= 10

- a. How does the speaker express his intense love for his lady in the poem 'The Sun Rising?'
- b. Chaucer's Pardoner is a highly untrustworthy character. Elaborate.
- c. With reference to the poem 'The Poison Tree' what does the speaker value the most and what guides his choices?

4. Answer any ONE of the following: 1×10= 10

- a. How has Addison portrayed the simple religious practice of going to church in his essay?
- b. Critically analyse the essay 'Of Love' laying stress on the effects of love.

5. Answer any TWO of the following: 2×10= 20

- a. "Sir Oliver is a shrewd judge of character." Justify with reference to the play *The School For Scandal*.
- b. Give an account of the feelings that Joseph Surface and Maria have for each other.
- c. Examine the plot construction in *The School for Scandal*.
- d. How is *The School for Scandal* a story of slanderers and their final humiliation?

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.A. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

Generic English - III

Duration: 2 Hours

Max Marks: 60

UNIT 1 – RECEPTIVE SKILLS : READING AND LISTENING SKILLS**1. Answer any TWO of the following: (2×5= 10 Marks)**

- a. Give a character sketch of George Hastings.
- b. Comment on the appearance of Mr Woodward in the Prologue of the play *She Stoops to Conquer*. What is the reason behind his appearance?
- c. "Cicero never spoke better." Who said this and to whom? What is the context of this sentence?
- d. Why does Marlow feel that he will never marry?

2. Answer any TWO of the following: (2×10= 20 Marks)

- a. Discuss the relationship between the father, Mr Hardcastle and his daughter Kate Hardcastle.
- b. Explain the opening scene of *She Stoops to Conquer*.
- c. How apt is the title and the sub title of the play *She Stoops to Conquer*? Discuss

UNIT 2 – PRODUCTIVE SKILLS: SPEAKING SKILLS AND WRITING SKILLS**3. Answer any TWO of the following: (2×5= 10 Marks)**

- a. Write a paragraph describing any historical monument you have visited.
- b. Write a paragraph reflecting the bravest moment of your life.
- c. Write a persuasive paragraph on the topic "importance of self-defence in a student's life."
- d. Write a paragraph explaining the cause and effects of rise in online shopping.

4. Answer any ONE of the following: (1×10= 10 Marks)

- a. An upcoming corporate office in Gurgaon requires the following staff. Write an application letter with a resume for the same. Receptionist: Young candidates fluent in English with good communication skills and proficiency in computer/net surfing with 2-3 years experience. Please send your detailed resume within seven days.

- b. You are Sumatha Bhatra, of Bandra East, Mumbai. You are a biker by profession and are passionate about bikes. Write a letter to Jason Motors, ESI layout, Noida, West enquiring about a latest model RIDER MOJO in the market which has been launched only in Delhi. Ask for all details like features, mileage, cost, emission, colours etc. Also write a letter placing an order for the same.

5. Answer any ONE of the following:

(1×10= 10 Marks)

- a. Draft an advertisement for a new shampoo launched by Biomed Herbals. Also draw a layout for the six elements of an Advertisement.
- b. Create a product manual for a Mobile Phone. Provide all the essential components in a cover page, Content page and Instruction page.

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME**B.Com. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023****Generic English III****Duration:2 Hours****Max Marks:60****UNIT 1 – RECEPTIVE SKILLS : READING AND LISTENING SKILLS****1. Answer any TWO of the following:****(2×5= 10 Marks)**

- a. Analyse Devadatta's relationship with Padmini.
- b. How did the great Rishi solve the problem of the three unfortunate friends?
Elaborate.
- c. Where does Kapila live after the mix up of the heads and how does he manage to purge himself to an extent ?
- d. How is class and identity portrayed in Hayavadana?

2. Answer any TWO of the following:**(2×10= 20 Marks)**

- a. The exposition of the character of Hayavadana is a precursor to the events that unfold in the play, Hayavadana. Explain.
- b. The play Hayavadana tells the harsh truths of life and incongruities of human existence capsulated in fantasy. Elucidate.
- c. How are the mainstream and the subaltern traditions depicted in the play Hayavadana?

UNIT 2 – PRODUCTIVE SKILLS: SPEAKING SKILLS AND WRITING SKILLS**3. Answer any TWO of the following:****(2×5= 10 Marks)**

- a. Write a paragraph describing your idea of a perfect vacation.
- b. Write a passage employing the cause and effect style and explain how the modern life style is impacting human health.
- c. Write a paragraph in the argumentative style on the online mode of teaching.
- d. Write a paragraph on meeting people in reality and online, employing the comparative style of writing.

4. Answer any ONE of the following:

(1×10= 10 Marks)

- a. You are Ms Keerti/Karthik Shetty and have completed your MBA specializing in Marketing, and are applying for the post of a Senior Marketing Executive at Ventura, a retail outlet in Bengaluru. You have one year of working experience in sales at an MNC based in Bengaluru. Write a letter of application and Resume
- b. You are Anuj/Anju, 40, Civil Lines, New Town. Write a letter to the Municipal Chairman of New Town, North East District, about the dilapidated condition of a public monument, requesting him to take urgent steps for the preservation of this valuable heritage. Also, draft a reply to this complaint letter from the Municipal Chairman.

5. Answer any ONE of the following:

(1×10= 10 Marks)

- a. Draft an advertisement for an awareness campaign on the voting rights of women urging them to come out and vote, organized by Jagruthi Women's Organization. Also draw a layout for the six elements of an Advertisement.
- b. Create a product manual for a Refrigerator. Provide all the essential components in a cover page, Content page and Instruction page.

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME**B.B.A. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023****Generic English III****Duration:2 Hours****Max Marks:60****UNIT 1 – RECEPTIVE SKILLS : READING AND LISTENING SKILLS****1. Answer any TWO of the following: (2×5= 10 Marks)**

- a. Why does Krogstad want to blackmail Nora in the play, *A Doll's House*?
- b. Write a short note on Mrs Linde.
- c. Write a brief character sketch of Mr Torvald.
- d. What differences are highlighted between Torvald and Dr. Rank based on their reactions to Nora eating macaroons?

2. Answer any TWO of the following: (2×10= 20 Marks)

- a. How does Torvald react when he finds out Nora forged a signature, and how does that lead to a conflict?
- b. How essential is the setting, both in terms of time period and location? Could the play have taken place anywhere else? Would the final outcome have had the same impact if *A Doll's House* had been set in the present day? Why or why not?
- c. Compare the relationship between Mrs. Linde and Krogstad with that of Nora and Torvald.

UNIT 2 – PRODUCTIVE SKILLS: SPEAKING SKILLS AND WRITING SKILLS**3. Answer any TWO of the following: (2×5= 10 Marks)**

- a. Write a paragraph describing the Mysore Palace during the Dasara Festive season.
- b. Write a narrative passage recounting the most unforgettable moment in your life.
- c. Write a persuasive paragraph on the topic "comedies are better than action movies."
- d. Write a paragraph employing the cause and effect style explaining the influence of social media on children.

4. Answer any ONE of the following:

(1×10= 10 Marks)

- a. You are Lata/Lancy. Write an application and resume for the post of HR Executive at Vivid Colours, a reputed paint company in response to an advertisement published in The Hindustan Times. Apply to The Manager, Anand Vihar New Delhi-110092.
- b. You are Shubham/Subhi Tyagi of 1, Ashok Road, Lucknow. You are deeply concerned about the increasing number of road accidents in your area. You strongly feel that reckless driving by the youngsters is the primary cause of such accidents. Write a letter to the Traffic Police Commissioner requesting him to take prompt and appropriate action. Give concrete suggestions to deal with the problem. Also, write a reply to this complaint letter from the Traffic Police Commissioner.

5. Answer any ONE of the following:

(1×10= 10 Marks)

- a. Draft an outline for an advertisement campaign on Eye donation launched by Nethra Dhara a public service organization. Also draw a layout outlining the elements of an advertisement.
- b. Create a product manual for a pressure cooker. Provide all the essential components in a Cover page, Content page and Instruction page.

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.C.A. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

Generic English III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

UNIT 1 – RECEPTIVE SKILLS : READING AND LISTENING SKILLS

1. Answer any TWO of the following: (2×5= 10 Marks)

- a. Write a short note on Dan.
- b. What does Roopa say about the Patels?
- c. Explain the closing scene of the play *Tara*?
- d. How and why does Bharati bribe Roopa?

2. Answer any TWO of the following: (2×10= 20 Marks)

- a. Analyse the relationship between Tara and Bharati in the play *Tara*.
- b. Explain *Tara* as a feminist play.
- c. Describe the importance of family in the play, *Tara*.

UNIT 2 – PRODUCTIVE SKILLS: SPEAKING SKILLS AND WRITING SKILLS

3. Answer any TWO of the following: (2×5= 10 Marks)

- a. Write a paragraph describing the image of your perfect town.
- b. Write a narrative paragraph on an experience that was hard but ended up being worth it.
- c. Write a paragraph arguing for or against the online mode of teaching.
- d. Write a paragraph reflecting your first experience of school.

4. Answer any ONE of the following: (1×10= 10 Marks)

- a. Rank University requires Lecturers in English for their new Campus at Sonapat. Candidates with a minimum of 5 years experience alone can apply. Excellent command of English is a must. Excellent package and compensation for experienced persons. Write a letter of application and Resume to The Principal, Box no 123, NICE University, New Delhi. You are Rani/Rahul, living at 1, Rana Pratap Marg, New Delhi.

- b. You are Shashank/Shashi of III cross, BDA Layout, Koramangala . Write a letter to Mr Loyd of Premier Computers, Brindavan Road, Mysore, enquiring about Lenovo laptops as you wish to buy in bulk. Mention all your requirements, your estimated budget etc. Also draft a letter placing an order for the same.

5. Answer any ONE of the following:

(1×10= 10 Marks)

- a. Draft an advertisement for a 'Fight Against Hunger' awareness campaign about the plight of the less fortunate Indian children launched by MFC foods Ltd. Also draw a layout for the six elements of an Advertisement
- b. Create a product manual for a Mobile Phone. Provide all the essential components in a Cover page, Content page and Instruction page.

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.A./B.B.A./B.Com./B.C.A./B.Sc. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER 2023

Speaking and Listening Skills

Duration:2 Hours

Max Marks:60

I Do as Directed:**A. Transcribe the following words into IPA Script :****(5×2= 10)**

- a. Just Start
- b. Feel Free
- c. Be Thankful
- d. Aim High
- e. Village Fair

B. Transcribe the following words into English Orthography :**(5×2= 10)**

- a. /ə'mju:zment/
/pɑ:k/
- b. /'februəri/
/fʌn/
- c. /'kʌmfət/
/fu:d/
- d. /'lʌkt/
/bɔ:t/
- e. /kəm'pjutər/
/klɑ:s/

C. Transcribe the following phrases into IPA Script:**(5×2= 10)**

- a. Persuade a person to try a game at your stall at a fancy fete.
- b. Apologise to the librarian for returning a book two days after the date of return.
- c. Ask permission from your parents to attend NSS camp.
- d. Disagreeing with a person in a debate on his opinion that social media doesn't have a negative influence.

- e. Seek advice from a teacher regarding the topic for a debate competition that you are participating in.

II Write a short note on any TWO of the following:

(2×5= 10)

- a. Direct your friend from your college to the nearest post office.
- b. Write a short note on Voiced and Voiceless sounds.
- c. What is good listening?

III Answer any ONE of the following:

(1×10= 10)

- a. A farewell speech for your team leader, who has been with you for the past 5 years.
- b. Welcome the guest Mr Sudhakar Rao, a yoga instructor for a talk on "Yoga for Fitness, Yoga for Life."

IV Answer any ONE of the following :

(1×10= 10)

- a. Discuss the different types of intonation used in speech.
- b. Elaborate on the process of listening.

.....

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME
BA/B.Sc./B.Com./BBA/BCA THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER/DECEMBER 2023
General French - III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

SECTION A

1. Répondez (à 10)

(10×2= 20)

- a. Faites une phrases avec : charrette.
- b. Mettez à la superlative no 1: Le tapis est épais
- c. Mettez à la superlative no 2: Cette professeur est gentille
- d. Mettez l' adjective au feminine .Voici un buffet ancien et une armoire
- e. Remplacez par en: M.Vincent va retenir des cabines.
- f. Mettez a l' impérative 2p singulier : Tu te laves .
- g. Faites des phrases: Chaleur, Recevoir
- h. Complétez les phrases suivantes: dirige la circulation.
- i. Conjuguez Commencer à l' imparfait
- j. Complétez les phrases suivantes: vend des saucisses.
- k. Mettez au superlative no2 : Cette femme est grosse .
- l. Donnez la nationalité de : Angleterre.
- m. Mettez l' adjective au feminine : Le plateau est léger,la tasse est

SECTION B

Faites selon le cas. (à 4)

(4×5= 20)

(do as directed)

2. Mettez a l'imparfait:

Tu (jeter) les vieux papiers. J' (acheter) mon journal le matin. Nous (payer) le boulanger. Vous (mettre) le couvert. C' (être) bien amusant.

3. Mettez au passé composé:

Elle dort dans la chambre à coucher. Tu veux les clés. Le voyageur retient sa chambre. Nous pouvons lire. Je me lave avec du savon.

4. Répondez en français:

Que vend le marchand de volaille? Que vend la marchande des quatre saisons? Qu'achetez-vous chez le boulanger? Que vend le pâtissier? Qu'est-ce qu'un pneumatique?

5. Complétez avec des pronoms possessifs:

Nous entrons dans notre vestibule; elles entrent dans Pierre lit son journal; Mme.Vincent lit Je te donne mes livres; donne-moi Ils lisent leurs journaux; elles lisent Nous lisons nos journaux; vous lisez

6. Remplacez au complétez par des pronoms personnels:

Roberto est aussi grand que Denis. Je parle aux voisins. Pierre rase Pierre. Nous servons de la salade. J'ai acheté des prunes.

SECTION C

7. Traduisez en anglais (Answer any 1)

(1×10= 10)

a) Les Français mangent moins que les Hollandais ou les Anglais. Ils ne servent ni oeufs, ni poisson, mais nous pour-ront avoir de bons croissants, comme en Argentine.>>Mme Vincent commande du thé, Pierre et Helene demandent du chocolat. M. Vincent prendra du café au lait. Le garçon apporte sur un plateau les tasses, les soucoupes, les couteaux et les cuillers. Il met ensuite sur la table du beurre, des confitures et une corbeille pleine de petits pains et de croissants. Enfin il sert le thé, le chocolat, le café, et le lait.<< Mangeons vite, dit M. Vincent; nous allons faire une promenade dans Paris.>>Mais Pierre, gourmand, prend et reprend des confitures. Elles sont si bonnes!... <> Hélas! M.Vincent doit* attendre encore, car sa femme est un peu coquette: elle veut remettre du rouge sur ses lèvres...

Repondez en français :

1. Que sert-on en France au petit-déjeuner?
2. Que sert-on au Canada?
3. Et dans votre pays?

4. Que dit M. Vincent?

5. Que fait Mme Vincent avant de sortir?

b) Les Vincent habitent dans leur appartement depuis huit jours. Voulez-vous le visiter? Vous connaissez déjà leur maison de Montréal. Le 17 du quai de Conti n'est pas aussi moderne, mais c'est une belle maison de cinq étages, au bord de la Seine. Nous demandons à la concierge: <> Nous entrons dans un vestibule. À droite, voici le salon et la salle à manger; à gauche, le cabinet de travail de M. Vincent, puis la chambre de Pierre; le soleil l'éclaire toute la journée. Un couloir conduit à la chambre des parents et à la salle de bains. Au bout de l'appartement voici la cuisine, l'office et la porte de l'escalier de service. Le salon donne sur le quai: là-bas, en face, c'est le Pont-Neuf et la Cité. Le salon a une haute cheminée de marbre blanc. Il est plein de meubles anciens. Des portraits de famille sont accrochés aux murs. Les enfants les regardent et rient. Le soir, ce vieux salon est très beau, quand le lustre brille de mille lumières.

Repondez en français:

1. M. Vincent a-t-il quitté l'hôtel avec sa famille?

2. Où les Vincent habitent-ils maintenant?

3. Que nous répond-elle?

4. Quelles pièces y a-t-il à droite?

5. Quelles pièces y a-t-il à gauche?

8. **Ecrivez un dialogue (Answer any 1)**

(1×10= 10)

a. À LA POSTE

b. Au rayon des jouets

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.A. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

General Kannada - III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

I. ಅ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1×5= 5

1. ಕಲ್ಲನಕೇರಿ ಮಲ್ಲನಗೌಡ ಕೆರೆಯೊಂದನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸ್ಯಾನು
ಕೆರೆಯೊಂದನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸ್ಯಾನು ಸೆರಮುಕ್ಕ ನೀರಿಲ್ಲ
ಸೆರಮುಕ್ಕ ನೀರಿಲ್ಲ ಹೊತ್ತಿಗೆ ತಗಸ್ಯಾರು
ಹೊತ್ತಿಗೆ ತಗಸ್ಯಾರು ಜೋಯಿಸ ಕೇಳ್ಯಾರು
2. ಏನು ಹೊಡೆಯಿತು ಮಾರಿ ತಂಗಿ
ನಿನಗೆನುತ ದಾನವರ ಅರಸ ಬೆಸಗೊಂಡ
ನಸುನಗುತ ಉನವನು ತಂದೆ ಖಳವಂಶಕ್ಕೆ
ನೀನು ಮಾನಭಂಗವೆಸಗಿದವನ ಪೆಸರೇನು||

ಆ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

1×3= 3

1. ಎನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ದುಃಖ ತಾಯಿಗಿದು ಹಿರಿಮರುಕ ನಾನಿದನು ಸಹಿಸಲೆಂತು?
2. ಬಟ್ಟೆಯ ಕತ್ತರಿಸುವ ಕತ್ತರಿ ಇವಳ ಕನಸುಗಳ ಕತ್ತರಿಸುತ್ತದೆ.

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1×10= 10

1. ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಂದ ಮೂಗನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಶೂರ್ಪನಖಿ ಆ ನಂತರ ಮಾಡಿದ್ದೇನು? ಅದರ ಪರಿಣಾಮವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.
2. 'ಕೆರೆಗೆ ಹಾರ' ಜನಪದ ಕಥನ ಕವನದ ಭಾಗೀರಥಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1×10= 10

1. ಬದುಕಿನ ಒತ್ತಡಗಳು 'ಪೋಟೋದೊಳಗೊಬ್ಬಳು ಅಹಲೈ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳ್ಳುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.
2. ಸೀತಮ್ಮಳನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದ ಮಕ್ಕಳ ವರ್ತನೆಯೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

IV. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

3×5= 15

1. ನಗರದಲ್ಲಿರುವ ಜನರ ಪಾಡನ್ನು ನಿರಂಜನ ವಾನಳ್ಳಿ ಅವರ ಲೇಖನದ ಆಧಾರದಿಂದ ವಿವರಿಸಿ.
2. ಗೌತಮನ ಜ್ಞಾನೋದಯದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ.
3. ಶಿವಶರಣರ ಕುರಿತು ಬಸವಣ್ಣನವರ ನಿಲುವೇನು? ನಿಮಗಿರುವ ವಚನಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ವಿವರಿಸಿ.

4. ಪ್ಯಾರಾಲ್ಯೆಸಿಸ್ ಕಾಯಿಲೆಯ ಲಕ್ಷಣ, ಪರಿಹಾರ.

5. ಮುದ್ದಣ್ಣನನ್ನು ಹುಚ್ಚುನಾಯಿ ಕಚ್ಚಿದ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

V. ಅ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5×1= 5

	'ಅ' ವಿಭಾಗ	'ಇ' ವಿಭಾಗ
1	ಪೆಸರುಳ್ಳ ವೀರರು	ನೈಸರ್ಗಿಕ ಆಹಾರ
2	ಏಳ	ಅಹಲೈ
3	ಪಾರ್ವತಿ	ನೆಪ
4	ಹಣ್ಣುಹಂಪಲು	ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು
5	ಸಬೂಬು	ಕ್ರೂರ

ಆ) ಅಪರಣದೊಳಗಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದುದನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6×1= 6

1. 'ಅನುಭವ ಮಂಟಪ'ವನ್ನು ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದ್ದು ಯಾರು? (ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಬಸವಣ್ಣ, ದೇವರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ರಾಜ ಬಿಜ್ಜಳ)
2. ಇದು ನಿರಂಜನ ವಾನಳ್ಳಿ ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನ (ಮೋಕ್ಷ ಹುಡುಕುತ್ತ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಂಧನದಲ್ಲಿ, ನಗರದಲ್ಲಿರಲಾರ ಹಳ್ಳಿಗ ಹೋಗಲಾರ, ಕೈಕಾಲು ಬಿಡುವುದು, ಅಜಿನಮೋಟೋ)
3. ಅಜಿನಮೋಟೋವನ್ನು ಕಡಲೊಳಗಿನ ಯಾವ ಸಸ್ಯ ಬಳ್ಳಿಯಿಂದ ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ? (ಸೀ ಪ್ಲಾಂಟ್, ಅಂಕೆಂಟ್, ಫ್ಲೆಶ್ ಫಿಲ್ಲರ್, ಹಾವಸೆ)
4. 'ಹೊಸ ಹಾಡು' ಕವನವನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು? (ಸಬಿತ ಬನ್ನಾಡಿ, ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಣ್ಣಣ್ಣ ರೈ, ಬಸವಣ್ಣ, ರೂಪಾ ಹಾಸನ)
5. ಬಂಗಾರದ ಬಟ್ಟಲನ್ನು ತರಲು ಯಾರನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ? (ಮಲ್ಲಪ್ಪ, ಭಾಗೀರಥಿ, ಸೀತೆ, ಗಂಗವ್ವ)
6. ಏಳವಂಶಕ್ಕೆ ಊನವನ್ನು ತಂದವಳು ಯಾರು? (ಸೀತೆ, ಪಾರ್ವತಿ, ಶೂರ್ಪನಖಿ, ಮಂಡೋದರಿ)

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

6×1= 6

1. ರಾವಣನು ಯಾರನ್ನು ಅಪಹರಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸುತ್ತಾನೆ?
2. ಸೀತಮ್ಮನನ್ನು ಹತ್ತತಾಯಿಯಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡವರು ಯಾರು ?
3. ಮೀಸೆ ಮೂಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಯಾರ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೀತಿ ಚಿಂಟುವಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ?
4. ದೇಹದಂಡನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಗೌತಮನಿಗೆ ಊಟವನ್ನು ನೀಡಿದವರು ಯಾರು?
5. ಕವ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡ ಭಾಗೀರಥಿಗೆ ಅಪ್ಪ ಏನನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
6. ಮಹೇಶ್ವರಿ ಯು ಅವರ ಪ್ರಕಾರ ನಟ್ಟಿಗೆ ನಿಲ್ಲಲು ಆಧಾರವಾದ ಬಲದ ಸಂಕೇತ ಯಾವುದು?

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.Sc. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

General Kannada - III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

I.ಅ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1×5= 5

1. ಮೊದಲು ಕೋಪಿಸಿ, ಬಳಿಕ ನಕ್ಕನು
ಮುದುಕ ಮರುಕವ ಹಳಿವ ನಗೆಯ -
"ಮುದಿಗೆ ಚಳಿಯೆ, ಇರುಳೆ, ಮಳೆಯೆ,
ಕಾಡೆ, ಮೇಡೆ, ನಡೆಯೊ ನೀ".
2. ಸಾವಿರ ವರವ ಕೊಟ್ಟರು ಸಿಗಲಾರದ ಸತಿ ನೀನು
ಸಿಗಲಾರದ ಸತಿ ನೀನು ನನ ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲಿ ಹೋದೆ?
ಮುನ್ನೂರು ವರಹಾ ಕೊಟ್ಟು ಮುತ್ತಿನೋಲೆ ಮಾಡಿಸಿದೆ
ಮುತ್ತಿನೋಲೆ ಇಟ್ಟುಗೊಳ್ಳೊ ಮುತ್ತದೆ ಎಲ್ಲಿಗೋದೆ

ಆ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

1×3= 3

1. ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿಯ ಹಂತಿಯ ಆ ನವದಿ
2. ಅಕ್ಕದಿರೆ, ಅಣ್ಣದಿರೆ, ತಂಗಿಯರೆ, ತಮ್ಮದಿರೆ ಬೇಗಯನ್ನಾರಿಸಲು ಬೇಗ ಬನ್ನಿ!

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1×10= 10

1. 'ಬತ್ತಿ ಹೋಗಿದ್ದ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಭರವಸೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುವ' ಕವನವಾಗಿ 'ಕಣಿವೆಯ ಮುದುಕ' ಕವನವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.
2. ಸೀತೆಯನ್ನು ಅಪಹರಿಸಲು ರಾವಣನನ್ನು ಶೂರ್ಪನವಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಪರಿಣಾಮವೇನಾಯಿತು? ವಿವರಿಸಿ.

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1×10= 10

1. ಆಧುನಿಕ ಬದುಕಿನ ಚಿತ್ರಣ 'ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳ್ಳುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.
2. 'ಫೋಟೋದೊಳಗೊಬ್ಬಳು ಅಹಲ್ಯೆ' ಕಥೆಯ ಪಾರ್ವತಿಯ ಬದುಕು ನಮಗೆ ನೀಡುವ ಸಂದೇಶವೇನು? ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.

IV. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

3×5= 15

1. ಅನೇಕಳಲ್ಲಿದ್ದ ಹುಡುಗಿಯರ ಸಂಕಟ
2. ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ನಾಜೂಕು ಮತ್ತು ಗೋಸ್ಕಾರಿತನ

3. ಮರೆಗುಳಿತನ ಕಾಯಿಲೆ ಕಾರಣ
4. ಖಳನಾಯಕ ಅಜಿನಮೋಟೋ
5. ವಿದ್ಯೆಗಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದ ಡಾ.ಎಸ್.ಎಲ್.ಭೈರಪ್ಪ

V. ಅ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5×1= 5

	<u>'ಅ' ವಿಭಾಗ</u>	<u>'ಇ' ವಿಭಾಗ</u>
1.	ಖರದೂಷಣರು	- ಕಾಮ
2.	ಕಾರಣ	- ವಿಷ
3.	ಅಂಗಜ	- ಕಲ್ಲು
4.	ಹಳು	- ರಾಕ್ಷಸರು
5.	ಗರಳ	- ನೆಪ

ಆ) ಅವರಣದೊಳಗಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದುದನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6×1= 6

1. ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಣ್ಣಣ್ಣ ರೈಯವರ ಉರು ಯಾವುದು? (ಮಡಿಕೇರಿ, ಕುಂದಾಪುರ, ಕಾಸರಗೋಡು, ಕಾರವಾರ)
2. ಬೇಕರಿಗಳಲ್ಲಿ, ಫಾಸ್ಟ್ ಫುಡ್ ಗಳಲ್ಲಿ ರುಚಿಗೆ ಬಳಸುವ ವಸ್ತು ಯಾವುದು? (ಗರಂ ಮಸಾಲಾ, ಪಾನ್ ಮಸಾಲಾ, ಅಜಿನಮೋಟೋ, ಎಂಡೋಸಲ್ಟಾನ್)
3. ಸಿಬ್ಬಲು ಗುಡ್ಡೆಯ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು? (ಫೋಟೋಗ್ರಾಫರ್, ಕವಿ, ಮುದುಕ, ಶೇಖರ)
4. 'ಒಂದು ಹಿಡಿ ಮಣ್ಣು' ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು? (ಮಹೇಶ್ವರಿ.ಯು, ಬಿ.ಎಂ.ರೋಹಿಣಿ, ಯಶಸ್ವಿನಿ ಕದ್ರಿ, ಕುವೆಂಪು)
5. ಪ್ರೊ.ಎಸ್.ಎಲ್.ಭೈರಪ್ಪ ಅವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ? (ಐಕ್ಯಗಾನ, ನಾಗಂದಿಕೆಯೊಳಗಿಂದ, ಭಿತ್ತಿ, ಕುಚ್ಚುಮನಸ್ಸಿನ ಹತ್ತು ಮುಖಗಳು)
6. ಮರೆಗುಳಿತನ' ರೋಗಕ್ಕೆ ಅಂಗ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪದವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ? (ಪ್ಯಾರಾಲಿಸಿಸ್, ಡೆಮೆನ್ಷಿಯಾ, ಸೀರಿಯೋಸಿಸ್, ಕೊಲೆಸ್ಟ್ರಾಲ್)

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

6×1= 6

1. ರಾವಣ ಮತ್ತು ಶೂರ್ಪನಖಿ ಇವರೊಳಗಿರುವ ಸಂಬಂಧ ಎಂತಹದ್ದು?
2. ತವರುಮನೆಯವರ ಪಾಲಿಗೆ 'ಹಣವೆಂದರೆ ಬಾಯಿ ಬಿಡುವ ಹಣ' ಆದವರು ಯಾರು?
3. ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
4. ಕೆರೆಗೆ ಹಾರವಾದವರು ಯಾರು?
5. 'ಜಲಸುಂದರಿ' ಎಂದು ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಯಾವುದನ್ನು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ?
6. ಪು.ತಿ.ನ ಎಂಬ ಕಾವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದವರು ಯಾರು?

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.Com. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

General Kannada - III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

I.ಅ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1×5= 5

1. ಎಂದಿಲ್ಲದೆ ಭಾಗೀರತಿ ಇಂದ್ಯಾಕಳುತಾ ಬಂದೆ?
ನಮ್ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮಾವ ಬ್ಯಾರೇ ಇದುತ್ತಾರಂತೆ
ಇಟ್ಟರ ಇಡಲೇಳು ವಾಲಿ ಜೋಡು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ
ವಾಲಿಯು ಜೋಡೊಯ್ಯು ಒಲಿಯಾಗ ಹಾಕವ್ವ
2. ಖರ ದೂಷಣಾದಿಗಳ ಸಂಹರಿಸಿ ಪಂಚವಟೆ
ವರದಂಡಕಾರಣ್ಯದಡೆಯ||
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲೆಸಿರುವ ನಮ್ಮ ಪರನ್ನೆಲ್ಲ ಯಮ
ಪುರಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದನಾ ರಾಮ

ಆ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

1×3= 3

1. ನೀನು ಕೌರವರ ಕಾಲವಾದೆ
2. ನನ್ನ ದಾರಿಯ ನಾನೆ ನೋಡಿ ಹಿಡಿದೆನು

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1×10= 10

1. ಮಲ್ಲನಗೌಡ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ಬಯಸಿ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೇನು? ಅವುಗಳ ಪರಿಣಾಮವೇನು?
2. ಸೀತೆಯನ್ನು ಅಪಹರಿಸುವ ಕುರಿತಾಗಿ ರಾವಣ ಮಂಡೋದರಿಯ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆ ಏನು? ವಿವರಿಸಿ.

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1×10= 10

1. ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು ಶೇಖರನು ಮದುವೆಯಾದ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಅದರ ಪರಿಣಾಮವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.
2. ಸೀತಮ್ಮಳ ಕಾಯಿಲೆ, ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ರಾಧಕ್ಕಳ ಸೇವೆಯ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

IV. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

3×5= 15

1. ಹೆಚ್ ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಅವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಮನೋಭಾವ ಬದಲಾಗಬೇಕಾದ ವಿಚಾರ 'ಕನಸುಗಳು' ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ.
3. ಅಲ್ಲಿಮರ್ ಖಾಯಿಲೆ ಬಾಧಿಸಿದ ರೋಗಿಯ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಮುನ್ನೆಚ್ಚರಿಕೆಗಳು ಏನು?

4. ದ್ರೌಪದಿಯ ಪಾತ್ರದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5. 'ಓಡುವ ಸುಖ'ದ ಕುರಿತು ಡಾ. ಮಹೇಶ್ವರಿ ಅವರು ಹೇಳುವ ಸಂಗತಿಗಳೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

V. ಅ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5×1= 5

	'ಅ' ವಿಭಾಗ	'ಇ' ವಿಭಾಗ
1	ಪಾರ್ತಿಪುತ್ರ	ಕುತ್ತಿಗೆ ಸರ
2	ಗೋಕಾಕ್ ಚಳುವಳಿ	ಯಕ್ಷಗಾನ
3	ಹಿರಿಸೊನೆ	ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ
4	ಎಚ್ ನರಸಿಂಹಯ್ಯ	ನೈಸರ್ಗಿಕ ಆಹಾರ
5	ಹಣ್ಣುಹಂಪಲು	ಖಾದಿಧಾರಿ

ಆ) ಆವರಣದೊಳಗಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದುದನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6×1= 6

1. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಕವನದ ಮೂಲ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕವನ ಯಾವುದು? (ಲೀಡ್ ಕ್ಯಾಂಡಿಲೆ ಲೈಟ್, ದಿ ಡವ್, ಲೋಡ್ ಉಲ್ಲಿನ್ಸ್ ಡಾಟರ್, ಪ್ರೇಯರ್)
2. ಅಜಿನಾಮೋಷೋವನ್ನು ಯಾವ ಕಡಲೊಳಗಿನ ಸಸ್ಯ ಬಳಿಯಿಂದ ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ? (ಸೀ ಪ್ಲಾಂಟ್, ಆಂಕ್ವೆಟ್, ಫೆಶ್ ಫಿಲ್ಲರ್, ಅಜಿನೊಮ್)
3. ಶಾಲೆ ಕಲಿಯುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಬಳಿ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ ಇರಲಿಲ್ಲ? (ಸೌಜನ್ಯ, ಪುಟ್ಟಕ್ಕ, ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ, ಸೀತಮ್ಮ)
4. ಡಾ. ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್ ಪ್ರಕಾರ ಹಿಂದೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಯಾವುದು ಅಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ? (ಪೇಜರ್, ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಕಾರ್ಡ್, ರೇಡಿಯೋ, ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಫೋನ್)
5. 'ತೂಗಲು ಬೊಂಬೆ' ಕಾದಂಬರಿ ಬರೆದವರು ಯಾರು? (ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ, ಕಾತ್ಯಾಯಿನಿ ಕುಂಜಿಬೆಟ್ಟು, ಬಿ ಎಂ ರೋಹಿಣಿ)
6. ಡಾ ಮಹೇಶ್ವರಿ ಅವರು ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು (ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಕಾಸರಗೋಡು, ಉಡುಪಿ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ)

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

6×1= 6

1. ಬತ್ತಲೆ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಎರಿಕೊಂಡು ಬಂದವನು ಯಾರು?
2. ಖರ ದೂಷಣರನ್ನು ಕೊಂದವರು ಯಾರು?
3. 'ನಾನೆಂಬ ಮಾಯೆ' ಸಮಗ್ರ ಕಾವ್ಯ ಸಂಕಲನದ ಕವಯತ್ರಿ ಯಾರು?
4. ಕವಯತ್ರಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಅರಳಿ ಬೆಳಕಾದವಳು ಯಾರು?
5. ರಾಧಕ್ಕ ಯಾರು?
6. ಡಾ ಮಹೇಶ್ವರಿ ಅವರು ಕಾದಂಬರಿ ಪ್ರಿಯೆಯೆಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ?

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

BBA/BCA THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

General Kannada - III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

I. ಅ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1×5= 5

1. ಸಾವಿರ ವರವ ಕೊಟ್ಟರು ಸಿಗಲಾರದ ಸತಿ ನೀನು
ಸಿಗಲಾರದ ಸತಿ ನೀನು ನನ ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲಿ ಹೋದೆ?
ಮುನ್ನೂರು ವರಹಾ ಕೊಟ್ಟು ಮುತ್ತಿನೋಲೆ ಮಾಡಿಸಿದ್ದೆ
ಮುತ್ತಿನೋಲೆ ಇಟ್ಟುಗೊಳ್ಳೋ ಮುತ್ತದೆ ಎಲ್ಲಿಗೋದೆ
2. ನಡೆದವಿಬ್ಬರು ಮೌನದಿಂದ
ಅಡವಿಯೊಳಗೆ ನಾನು ಮುದುಕನು.
ನುಡಿಯು ತಿಳುಹಲು ಬಲ್ಲುದೇನ
ಮೌನ ನುಡಿದಾ ದುಗುಡವ?

ಆ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

1×3= 3

1. ಕಾಣೊದಲ್ಲ ಬೇಕು ಎಂಬ ಹಠದಲ್ಲಿ, ಒಳ್ಳೆದಲ್ಲ ಬೇಕು ಎಂಬ ಛಲದಲ್ಲಿ
2. ಕಟ್ಟುಕಟ್ಟು ಲಕ್ಷಣ ರೇಖೆಗಳಾಚೆ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟ ಬೇಗುದಿಗಳ ಗಾಳಿಗೆ ತೂರಿ

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1×10= 10

1. 'ಕುಲವೆ ಸಂಹಾರವಾಗುವ ಕಾಲ ಬಂತು' ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ರಾವಣನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕವಿ ವರ್ಣಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿ.
2. 'ಕಣಿವೆಯ ಮುದುಕ' ಕವನದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಮಾನವೀಯತೆಯ ಮುಖವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1×10= 10

1. 'ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ' ಯ ಸೀತಮ್ಮಳದ್ದು ಅವಳೊಪ್ಪಿದ ಬದುಕೇ? ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.
2. ದುಡಿಮೆಯ ಒತ್ತಡಗಳು 'ಫೋಟೋದೊಳಗೊಬ್ಬಳು ಅಹಲೈ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳ್ಳುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.

IV. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

3×5= 15

1. ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಕಾಯುವಿಕೆಯ ಆಟ
2. ಲಕ್ಷ ಕಾಯಿಲೆ ಲಕ್ಷಣ, ಪರಿಹಾರ
3. ಅಜಿನಮೋಟೋದ ಆಕರ್ಷಣೆಗೆ ಬಲಿಯಾದ ಯುವ ಜನತೆ

4. ಬಿದಿರಿನ ಬಳಕೆ

5. ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ಶಿವರಾಮಕಾರಂತರ ನಿಲುವು

V. ಅ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5×1= 5

	'ಅ' ವಿಭಾಗ	'ಆ' ವಿಭಾಗ
1.	ಖರದೂಷಣರು	- ಕಾಮ
2.	ಕಾರಣ	- ವಿಷ
3.	ಅಂಗಜ	- ಕಲ್ಲು
4.	ಹಳ್ಳು	- ರಾಕ್ಷಸರು
5.	ಗರಳ	- ನೆಪ

ಆ) ಅವರಣದೊಳಗಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದುದನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6×1= 6

1. 'ಬಿದಿರು ಸಾಯುವ ಮುನ್ನ ----- ಸಾಲನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ. (ಹಣ್ಣು ಕೊಡುತ್ತದೆ, ಕೊಳತು ಹೋಗುತ್ತದೆ, ಹೂತಳೆದು ಶೃಂಗಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ, ಕರಕಲಾಗುತ್ತದೆ)
2. ಬೇಕರಿಗಳಲ್ಲಿ, ಫಾಸ್ಟ್ ಫುಡ್ ಗಳಲ್ಲಿ ರುಚಿಗೆ ಬಳಸುವ ವಸ್ತು ಯಾವುದು? (ಗರಂ ಮಸಾಲಾ, ಪಾನ್ ಮಸಾಲಾ, ಅಜಿನಮೋಟೋ, ಎಂಡೋಸಲ್ಫಾನ್)
3. 'ಗಿರಿಕನ್ಯೆ' ಚಲನಚಿತ್ರದ ಪೀಠಿಕಾ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾದ ಹಾಡು ಯಾವುದು? (ಈ ಭೂಮಿ ಬಣ್ಣದ ಬುಗುರಿ, ಹಂಸವೆ ಹಂಸವೆ, ಮಾನವನಾಸೆಗೆ ಕೊನೆ ಎಲ್ಲಿ, ಅವಳುಂಟು ಅವಳ ರಕ್ತೆಯುಂಟು)
4. 'ಒಂದು ಹಿಡಿ ಮಣ್ಣು' ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು? (ಮಹೇಶ್ವರಿ ಯು, ಬಿ.ಎಂ.ರೋಹಿಣಿ, ಯಶಸ್ವಿನಿ ಕದ್ರಿ, ಕುವೆಂಪು)
5. ದುಷ್ಯಂತನ ಪ್ರೇಮದುಂಗುರದಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯಿಟ್ಟು ನಿರಾಶಕಾದದ್ದು ಯಾರು? (ದ್ರೌಪದಿ, ಚಂದ್ರಮತಿ, ಶಕುಂತಲೆ, ಅಹಲ್ಯೆ)
6. 'ಮರೆಗುಳಿತನ' ರೋಗಕ್ಕೆ ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪದವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ? (ಪ್ಯಾರಾಲಿಸಿಸ್, ಡೆಮೆನ್ಷಿಯಾ, ಸೀರಿಯೋಸಿಸ್, ಕೊಲೆಸ್ಟ್ರಾಲ್)

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

6×1= 6

1. ಖರದೂಷಣಾದಿಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದವರು ಯಾರು?
2. ಪು.ತಿ.ನ ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
3. 'ಸ್ಮೃತಿಪಟಲದಿಂದ' ಎಂಬ ಆತ್ಮಕಥೆಯ ರಚನಾಕಾರರು ಯಾರು?
4. ಕೆರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದವರು ಯಾರು?
5. ಫೋಟೋ'ದೊಳಗಿದ್ದ ಅಹಲ್ಯೆ ಯಾರು?
6. ದಂದಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದವರು ಯಾರು?

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.A./B.Sc/B.B.A./B.Com./B.C.A. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER 2023

General Malayalam - III

Duration: 2 Hours

Max Marks: 60

I. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചെണ്ണത്തിന് സന്ദർഭവും സാരസ്യവും എഴുതുക (5×5= 25)

1. "അഞ്ചു നാൾക്കകം മൂന്നേ പോൽ കൂസ്യതിക്കൂടായ് മാറി"
2. ബാലിക്കാരുടെ ലഗോൺ നൃത്തം വിവരിക്കുക
3. "മാളുവും തന്നെപ്പോലെ ഈ വീട്ടിൽ ഒരധികപ്പറ്റാണ്" അപ്പുണ്ണി ഇങ്ങനെ ചിന്തിച്ചതെന്തുകൊണ്ട്?
4. "ഭൂവിലദ്ദേഹം നീട്ടും കൈ തട്ടിനീക്കാനാവില്ല; ജീവിതം തദിച്ചയ്ക്ക് തല ചായ്ക്കാനേ പറ്റൂ" - ആരുടെ? എന്തുകൊണ്ട്?
5. പുപ്പുത്താൻ എന്നാൽ എന്ത്?
6. ബാലിയിലെ തെക്കാനൻമാർക്കുള്ള പ്രത്യേകത എന്ത്?
7. കോന്തൂണ്ണി നായരെ പാറുകുട്ടിയമ്മയുടെ തറവാട്ടുകാർ അംഗീകരിച്ചിരുന്നില്ല എന്തുകൊണ്ട്?

II. ഏതെങ്കിലും മൂന്നെണ്ണത്തിന് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (3×10= 30)

8. ചങ്ങമ്പുഴക്കവിതകളുടെ വർണ്ണനാചാര്യം പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക?
9. ബാലിയും അവിടുത്തെ ജനതയെയും കുറിച്ച് വിവരിക്കുക?
10. കേരളത്തിലെ സാമൂഹിക ക്രമത്തിന്റെ യാഥാർത്ഥ്യ ചിത്രീകരണമാണ് എം.ടി.യുടെ നാലുകെട്ട് എന്ന നോവൽ ചർച്ചചെയ്യുക
11. പി.കുഞ്ഞിരാമൻ നായരുടെ "വിവേകാനന്ദപ്പാറയിൽ" എന്ന കവിതയിൽ കന്യാകുമാരിയേയും വിവേകാനന്ദപ്പാറയേയും വളരെ ഭംഗിയായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. വർണ്ണിക്കുക

III. നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് നിവേദനം തയ്യാറാക്കുക (1×5= 5)

12. വന്യജീവികളുടെ ആക്രമണത്തിൽ നിന്നും കാർഷികവൃത്തിയെ സംരക്ഷിക്കാൻ ജില്ലാ കൃഷി വകുപ്പ് ഓഫീസർക്ക് നിവേദനം നൽകുക.

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM SEMESTER SCHEME

B.Sc. THIRD SEMESTER DEGREE EXAMINATION NOVEMBER/DECEMBER 2023

Generic English III

Duration:2 Hours

Max Marks:60

UNIT 1 – RECEPTIVE SKILLS : READING AND LISTENING SKILLS

1. Answer any TWO of the following: (2×5= 10 Marks)

- What does the tree symbolize in *Waiting for Godot*?
- What does the hat symbolize in the play *Waiting for Godot* ?
- Why does Pozzo go blind in the play *Waiting for Godot*?
- How does Lucky's speech in *Waiting for Godot* relate to God, and what is the meaning behind it?

2. Answer any TWO of the following: (2×10= 20 Marks)

- What does Godot symbolize in the play *Waiting for Godot*? Elaborate.
- Reality versus illusion is a common theme in literature. How does the Playwright handle the theme of "reality vs illusion" in the play *Waiting for Godot*?
- "Nothing happens, nobody comes, nobody goes, it's awful!" Analyze the sense of metaphysical anguish expressed in *Waiting for Godot*.

UNIT 2 – PRODUCTIVE SKILLS: SPEAKING SKILLS AND WRITING SKILLS

3. Answer any TWO of the following: (2×5= 10 Marks)

- Write a paragraph describing a person who made a difference in your life.
- Write a paragraph explaining cause and effects of domestic violence and its adverse effects on a child's development.
- Compare and contrast men vs. women occupying managerial positions. Who is more successful?
- Write a paragraph persuading the reader to believe in self.

4. Answer any ONE of the following: (1×10= 10 Marks)

- Write a letter of application and resume for the advertisement published in The Times of India for the post of an Assistant Professor of Mathematics at Jyoti College, Mangaluru with 2 years of work experience. You are Anwesha/Arun. Address your letter to the Principal.

- b. You are Akash/Akanksha of Kavi Nagar, Ghaziabad You live in a crowded area in Ghaziabad, Uttar Pradesh. Unauthorized parking of vehicles in your area is causing a lot of inconvenience to the locals. Write a letter to the Police Commissioner of the district complaining against this practice. Also, write a reply to this complaint letter from the Police Commissioner.

5. Answer any ONE of the following:

(1×10= 10 Marks)

- a. Draft an advertisement for a new sugar free chocolate bar launched by FUN FEAST Company Ltd. Also draw a layout outlining the elements of an advertisement.
- b. Create a product manual for a Desktop Computer. Provide all the essential components in a Cover page, Content page and Instruction page.
