HIN 302.3 Reg. No..............................

CREDIT BASED THIRD SEMESTER B.COM. DEGREE EXAMINATION

OCTOBER 2012

GENERAL HINDI

Paper - III

Time: 3 Hrs **Max. Marks: 80**

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाकय में उत्तर लिखिए : 1 x 6 = 6

1. निन्दक को पास क्यों रखना चाहिए ?
2. तुलसीदास किस भक्तिधारा के कवि थे ?
3. रहिमन ने निज व्यथा के बारे में क्या कहा है ?
4. कर्मवीर किसे देखकर घबराते नहीं ?
5. सड़क पर खड़ा भिक्षुक क्या कर रहा है ?
6. सूझ का साथी कौन है ?

II. अ) किन्हीं <u>दो</u> अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 2 x 5 = 10

1. ऐसी बनी बोलिए, मन का आपा न खोय।
   अपना तन सीतल करै, औरन को सुख होय॥

2. तुलसी साथी बिपत के, विद्या विनय विवेक।
   साहस, सुकृत, सत्यव्रत, राम भरोसे एक॥

3. यों 'रहीम' सुख होत है, उपकारी के अंग।
   बाँटनवारे को लगे, ज्यों मेहंदी को रंग॥

आ) पठित दोहों के आधारपर कबीरदास के उपदेशक रूप को समझाइए। 10

अथवा

बिहारी के दोहों का सारांश लिखिए।

III. अ) किन्हीं <u>दो</u> की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 2 x 5 = 10

1. 'जो रुकावट डाल कर हो कोई वे पर्वत खड़ा।
   तो उसे देते हैं अपनी युक्तियों से वे उड़ा।
   बीच में पड़ कर जलधि जो काम देवे गड़बड़ा।
   तो बना देंगे उसे वे क्षुद्र पानी का घड़ा।

2. ‘युग युग तक चलती रहे कठोर कहानी –
रघुकुल में भी थी एक अभागिन रानी।
निज जन्म–जन्म में सुने जीव यह मेरा –
धिक्कार ! उसे था महा स्वार्थ ने घेरा –।’

3. ‘धर्मराज, यह भूमि किसी की नहीं क्रीत है दासी।
हैं जन्मना समान परस्पर इसके सभी निवासी।
है सबको अधिकार मृत्तिका पोषक–इस पीने का।
विविध अभावों से अशंक होकर जग में जीने का।’

आ) पति के शाप से ग्रस्त पाषाणी की कहानी अपने शब्दों में लिखिए। 10

अथवा

भीष्म का शरशय्य से उपदेश को अपने शब्दों में लिखकर कवि के संदेश को स्पष्ट कीजिए।

IV. अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी <u>दो</u> के उत्तर लिखिए : 2 x 12 = 24

1. ‘लौटे हुए मुसाफिर’ उपन्यास में हिन्दू–मुसलमानों का मेल–जोल और संघर्ष को कैसे स्पष्ट किया गया है ?
2. मानवीयता की प्रतीक रही नसीबन का चरित्र चित्रण कीजिए।
3. ‘लौटे हुए मुसाफिर’ उपन्यास का सारांश लिखिए।
4. सत्तार का चरित्र चित्रण कीजिए।

आ. किसी <u>दो</u> विषयों पर टिप्पणी लिखिए। 2 x 5 = 10

1. सलमा
2. साई
3. बच्चन
4. इफ्तिकार

******

HIN 302.3 Reg. No. ....

CREDIT BASED THIRD SEMESTER B.Com. DEGREE EXAMINATION – OCTOBER 2013

GENERAL HINDI

PAPER - III

Duration: 3 hours **Max marks: 80**

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए : **1x6=6**

1. साधू का शरीर किस लिए होना चाहिए ।
2. चिन्ता किस के समान है ?
3. मुखिया को कैसे होना चाहिए ?
4. कर्मवीर कैसे सड़कें बनाते हैं ?
5. सूझ का साथी कौन है ?
6. भीष्म के अनुसार कब तक संघर्ष कम नहीं होगा ?

II. अ) किन्हीं दो की सप्रसंग व्याक्या कीजिए : **2x5=10**

1. निंदक नियरे राखिए, आँगन कुटी छवाय ।
   बिन पानी साबुन बिना, निर्मल करै सुभाय ॥

2. 'रहिमन' निज मन की व्यथा, मन ही राखौ गोय ॥
   सुनि अठिलै हैं, लोग सब बाँटी न लैहैं कोय ॥

3. सूर समर करनी करहिं, कहि न जनावहिं आप ।
   विद्यमान रिपु पाइ रन, कायर करहिं प्रलाप ॥

आ) कबीरदास के दोहों का सार लिखकर उनकी सीख को समझाइए । **1x10=10**

अथवा

तुलसीदास के दोहों का सार अपने शब्दों में लिखिए ।

III अ) किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **2x5=10**

1. कार्यथल को वे कभी नहिं पूछते 'वह है कहाँ?' ।
   कर दिखाते हैं असंभव को वही संभव यहाँ ॥
   उलझनें आकर उन्हें पड़ती हैं जितनी ही वहाँ ।
   वे दिखाते हैं नया उत्साह उतना ही वहाँ ॥

2. किन्तू क्या ?

योग्य जन जीता है,

पश्चिम की उक्ति नहीं,

गीता है, गीता है,

स्मरण करो बार–बार ।

3. निर्निमेष थे उनके दोनों नेत्र,

पाषाणी का मुखमंडल था केंद्र ।

इस प्रकार अवलोकन में कुछ काल

बीता, तब कौशल्यानन्दन और

पास आ गये, किया मूर्ति को स्पर्श ।

आ) 'भीष्म का शरशय्या' से उपदेश कविता का सार अपने शब्दों में लिखिए । 1x10=10

अथवा

शापग्रस्त पाषाणी की मुक्ति किस तरह हुई ? अपने शब्दों से समझाइए ।

IV. अ) किन्ही दो प्रश्न का उत्तर लिखिए : 2x12=24

1. 'लौटे हुए मुसाफिर' उपन्यास में लेखक क्या संदेश देना चाहते हैं ? सार के साथ समझाइए ।
2. पठित उपन्यास में हिन्दू–मुसलमानों का संघर्ष किस तरह ज़ोर पकडता है ? समझाइए ।
3. 'लौटे हुए मुसाफिर' उपन्यास में सन्तार की भूमिका को उसके चरित्र–चित्रण के साथ लिखिए ।
4. क्या नसीबन को आप 'मानवीयता का प्रतीक' मानते हैं? समझाइए ।

आ) किन्ही दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए : 2x5=10

1) सलमा

2) यासीन

3) रुकमिन

4) साई

*****

HIN 302.3 Reg. No. ....

CREDIT BASED THIRD SEMESTER B.COM. DEGREE EXAMINATION – OCTOBER 2014

GENERAL HINDI

PAPER - III

Duration: 3 hours **Max Marks: 80**

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए : **1x6=6**

1. कबीरदास के अनुसार मनुष्य की बोली कैसी होनी चाहिए ?
2. पावस के समय कोकिला क्यों मौन होती है ?
3. चिंता के बारे में रहीम क्या कहते हैं ?
4. पाषाणी कौन थी ?
5. भिक्षुक के साथ कितने बच्चे थे ?
6. कैकेयी के पुत्र का नाम क्या है ?

II. अ) किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **2x5=10**

1) संगति सुमति न पावई, परे कुमति के धंध ।
राखौ मेल कपूर में, हींग न होय सुगंध ॥

2) जो 'रहीम' उत्तम प्रकृति, का करि सकत कुसंग ।
चन्दन विष व्यापत नहीं, लपटे रहत भुजंग ॥

3) दुर्बल को न सताइए, जाकी लम्बी हाय ।
मुई खाल की खाँस सों, लोह भसम है जाय ॥

आ) तुलसीदास के दोहों में वर्णित मूल्यों को समझाइए : **10**

अथवा

रहीम के दोहों का सार लिखिए ।

III. अ) किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **2x5=10**

1) मुट्ठी भर दाने को, भूख मिटाने को,
मुँह फटी पुरानी झोली को फैलाता,
साथ दो बच्चे भी हैं सदा हाथ फैलाए,
बाँए से वे मलते हुए पेट चलते हैं ।

2) कहा राम ने होकर परम विनीत –
"कोशलेश दशरथ के हम हैं पुत्र,
राम-लखन से साधारण हैं नाम,
किया राक्षसों ने भीषण उत्पात,
पूर्णाहुति तक पहुँच न पाये यज्ञ –

3) जी से लग, जब बैठ
तम–बल पर जमा पैठ
जब चाहूँ जाग उठे
जब चाहूँ सो जावे,
पीड़ा में साथ रहे
लीला में खो जावे

आ) कर्मवीरों के धैर्य–साहस को अपने शब्दों में लिखकर कवि के संदेश को स्पष्ट कीजिए। **10**

अथवा

कैकेयी कौन थी ? उसे किस बात का पश्चाताप था ? समझाइए।

IV. अ) किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए : **2x12=24**

1. "लौटे हुए मुसाफिर" उपन्यास का सार लिखकर, लेखक का आशय स्पष्ट कीजिए।
2. हिन्दू–मुसलमानों में मेलजोल बढ़ाने का प्रयास करने में नसीबन का क्या योगदान है ? नसीबन के चरित्र चित्रण द्वारा समझाइए।
3. सत्तार और सलमा का संबंध उपन्यास में किस तरह उभर आया है ?
4. "लौटे हुए मुसाफिर" उपन्यास में भारत–पाकिस्तान का विभाजन किस तरह दर्शाया गया है ?

आ) किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए : **2x5=10**

1. मकसूद 2. जुम्मन साई
3. बच्चन 4. इफ्तिकार

*****

HIN 303.3 Reg. No. ....

CREDIT BASED THIRD SEMESTER B.COM. DEGREE EXAMINATION – OCTOBER 2015

GENERAL HINDI

PAPER - III

Duration: 3 hours **Max Marks: 80**

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए : **1x6=6**

1. माटी कुम्हार से क्या कहती है ?
2. केवट उतराई में क्या चाहता है ?
3. लोग मीराबाई को क्या कहते हैं ?
4. मातृभूमि कविता के कवि का नाम बताइए।
5. लेखक को बंधन में डालने से वे क्या खोते हैं ?
6. नाश के दुख ये कौनसा सुख दबता नहीं ?

II. अ) किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **2x5=10**

1) जब मैं था तो गुरु नहीं, अब गुरु है हम नाहिं।
प्रेम गली अति साँकरी, तामे दो न समाहिं ॥

2) नाथ आजु मैं काह न पावा मिटे दोष–दुख–दारिद–दावा।
बहुत काल मैं कीन्हि मजूरी आजु दीन्हि विधिबनि भलि भूरी ॥

3) तुलसी सायी विपति के, विद्या, विनय, विवेक।
साहस, सुकृत, सुसत्य–व्रत, राम भरोसे एक ॥

आ) बालकृष्ण यशोदा माँ से किसकी और कौनसी शिकायत करता है ? पठित काव्य के आधार पर लिखिए। **10**

अथवा

मीराबाई के पदों का सारांश लिखिए।

III. अ) किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **2x5=10**

1) जिसकी रज में लोट–लोट कर बडे हुए हैं,
घुटनों के बल सरक–सरक कर खड़े हुए हैं।
परम हंस–सम बाल्य काल में सब सुख पाये,
जिसके कारण 'धूल–भरे हीरे' कहलाये।

2) जलते नभ में देख असंख्यक–
स्नेहहीन नित कितने दीपक,
जलमय सागर का उर जलता,
विद्युत ले गिरना है बादल।

205 10|10

3) बोल आशा के विहंगम,
किस जगह पर तू छिपा था,
जो गगन पर चढ़ उठाता,
गर्व से निज तान फिर-फिर !

आ) 'सखि, वे मुझसे कहकर जाते' कविता का सारांश लिखकर विशेषता बताइए । 10

अथवा

'पोस्टर और आदमी' कविता में पोस्टर निर्जीव होकर भी आदमी से महत्वपूर्ण क्यों माना जाता है ? स्पष्ट कीजिए ।

IV. अ) किन्हीं <u>दो</u> प्रश्नों का उत्तर लिखिए : **2x12=24**

1. "सेवा और समर्पण" उपन्यास के आधार पर निक्की का चरित्र चित्रण कीजिए ।
2. 'सेवा और समर्पण" उपन्यास की कथा को संक्षेप में लिखकर सार्थकता को समझाइए ।
3. पठित उपन्यास की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

आ) किन्हीं <u>दो</u> विषयों पर टिप्पणी लिखिए : **2x5=10**

1. चरनजीत 2. धीरू काका
3. प्रताप 4. विधि सेवा केन्द्र

*****

HIN 303.3 Reg. No. ....

CREDIT BASED THIRD SEMESTER B.Com. DEGREE EXAMINATION – OCTOBER 2016

GENERAL HINDI

PAPER - III

Duration: 3 hours **Max Marks: 80**

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए : **1x6=6**

1. भक्त भगवान को कहाँ–कहाँ ढूँढता है ?
2. किस धन के सामने सारे धन धूलि के समान है ?
3. मीराबाई ने किससे प्रेम की बेलि बोयी है ?
4. 'जीवन संदेश' कविता के कवि कौन हैं ?
5. कवि किसके अनुपात में अपने को नन्हा–सा, दबा हुआ पाता है ?
6. दीपक को किसका पथ आलोकित करने के लिए कहा है ?

II. अ) किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **2x5=10**

1) सब धरती कागद करूँ, लेखनी सब वनराय ।
सात समुँद की मसि करूँ, गुरू गुन लिखा न जाय ॥

2) पुनि–पुनि कहत कौन है माता, को है तुम्हारो तातु ।
गोरे नन्द जसोदा गोरी, तुम कत स्याम सरीर ॥

3) छाँडि दई कुल की कानि, कहा करिहै कोई ।
संतन ढिंग बैठि–बैठि लोक लाज खोई ॥

आ) 'केवट प्रसंग' को अपने शब्दों में लिखकर विशेषता बताइए । **10**

अथवा

'मीराबाई की भक्तिभावना' को कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए ।

III. अ) किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **2x5=10**

1) हमें जीवनाधार अन्न तू ही देती है,
बदले में कुछ नहीं किसी से तू लेती है ।
श्रेष्ठ एक से एक विविध द्रव्यों के द्वारा,
पोषण करती प्रेम–भाव से सदा हमारा ।

2) सीमा की लघुता का बन्धन ।
है अनादि तू मत घडियाँ गिन;
मैं दृग् के अक्षय कोषों से ।
तुझमें भरती हूँ आँसू–जल ।

3) नाश के दुख से कभी
दबता नहीं निर्माण का सुख,
प्रलय की निस्तब्धता से
सृष्टि का नव गान फिर–फिर ।

आ) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । **1x10=10**

1. 'जीवन संदेश' कविता का सारांश लिखकर कवि के उद्देश्य को समझाइए ।

अथवा

2. कवि लेखकों की तुलना किस–किस से करते हुए उनकी आज़ादी की माँग रखता है, क्यों ? पठित कविता के आधारपर लिखिए ।

IV. अ) किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए : **2x12=24**

1. "सेवा और समर्पण" उपन्यास की कथावस्तु को संक्षेप में लिखिए ।
2. पठित उपन्यास में वर्णित पात्रों का चरित्र चित्रण कीजिए ।
3. 'सेवा और समर्पण' उपन्यास का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।

आ) किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए : **2x5=10**

1. गाँव की होली
2. बिसाती खान
3. प्रताप
4. कानूनी सेवा केन्द्र

*****