

GENERAL HINDI**PAPER - II**

Duration: 3 hours

Max Marks: 80

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में लिखिए:**1x6=6**

1. पंडित शादीराम को कौन-सी आशा नहीं थी ?
2. अस्सी घाट पर तुलसीदास ने किसकी रचना की थी ?
3. इंग्लैण्ड में गाँधीजी ने किसकी पुस्तकों का अध्ययन किया था ?
4. “आप बेफिक्र रहें” का निबन्धकार कौन है ?
5. हमारे देश की विविधता का सबसे बड़ा लक्षण क्या है ?
6. जपानी बच्चे स्कूल जाते वक्त क्या कहकर जाते हैं ?

II. किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :**2x5=10**

1. “मैं इनका अलबम बनाऊँगा, और तुम्हारी ओर से विज्ञापन दूँगा।”
2. “पड़ोसी आज नहीं जनाब। मेरे पास इतनी फुर्सत कहाँ है कि मैं फालतू बातें सुनता फिरुं। मुझे दो-चार दिन में ही मकान ढूँढना है।”
3. “हम उन्हीं फूलों की परवुंडियाँ हैं, जिन्हें तुम इतने दिन अपने बाग में प्रेम-पूर्वक सींचते रहे।”

III. अ) किसी दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए :**2x12=24**

1. गंगा के किनारे के प्रसिद्ध शहरों का परिचय प्रस्तुत कीजिए।
2. गाँधीजी के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए।
3. विविधता के भीतर भारत की एकता कहाँ छिपी है निबंध के आधार पर विस्तार से लिखिए।
4. जापानियों के जीवन की परिभाषा निबंध में दिये उदाहरणों के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

आ) किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए :**2x5=10**

1. म्युजिन
2. प्रयाग
3. लाला सदानंद

IV किसी दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए :**2x5=10**

1. कर्नाटक सरकार के खाद्य एवं कृषि मंत्रालय का कार्यालय जो स्थानांतर हुआ है उसकी सूचना देते हुए एक कार्यालय ज्ञापन लिखिए।
2. केरल सरकार के स्वास्थ्य विभाग से दक्षिण केरल में फैली बीमारी की रोकथाम के लिए कर्मचारियों को तैनात करने की आदेश देते हुए परिपत्र लिखिए।
3. कर्नाटक सरकार के उद्योग विभाग में कन्नड़ से हिन्दी में अनुवादक के पद के लिए आवेदन पत्र लिखिए।

V. नीचे दिये गये प्रश्नों का उत्तर लिखिए :

1x5=5

अ) प्रियंवदा के नाम से विवाह संबंधी स्ववृत्त तैयार कीजिए ।

आ) निम्नलिखित अनुच्छेद का संक्षिप्त रूप लिखकर उचित शीर्षक दीजिए : 1x5=5

आज की शिक्षा शिक्षार्थी को केवल पुस्तकीय ज्ञान प्रदान करती है । न शिक्षार्थी का जीवन जगत से परिचय कराया जाता है और न उसे तत्संबंधी कठिनाइयों एवं समस्याओं के सुलझाने के योग्य बनाया जाता है । जब कोई युवा वास्तविक जीवन में प्रवेश करता है तब वह संभाल नहीं पाता है खुद को और अपने को संसार सागर के किनारे पाता है । अतएव हमारे प्रदेश की शिक्षा कृषि और यंत्र-प्रधान होने से शिक्षा और जीवन में जरूर समन्वय हो सकता है ।

इ) निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिये गये प्रश्नों का उत्तर लिखिए : 1x5=5

समाज के उत्थान और पतन का बहुत कुछ उत्तर दायित्व समाचार-पत्रों पर होता है । लोकतंत्रीय शासन पद्धति में तो इनका दायित्व और भी बढ़ जाता है । अपने इस दायित्व की पूर्ती के लिए समाचार-पत्रों को स्वतंत्र, निष्पक्ष सत्य का पालक, व्यापक दृष्टि संपन्न और प्रतिक्षण जागरूक होना चाहिए । समाचार पत्र प्रत्येक देश एवं समाज की रीढ़ है ? समाचार पत्रों को अपने कर्तव्य के प्रति सावधान रहना चाहिए ?

- 1) समाज के उत्थान और पतन का दायित्व किस पर है ?
- 2) समाज की किस पद्धति में अधिक दायित्व है ।
- 3) अपने दायित्व को निभाने के लिए किसे प्रतिक्षण जागरूक होना चाहिए ?
- 4) किसे अपने कर्तव्य के प्रति सावधान रहना चाहिए ?
- 5) समाचार पत्र किसकी रीढ़ है ?

VI. हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

1x5=5

1. The population problem is a major problem facing the world today.

ಇಂದು ಜನಸಂಖ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯೆ ವಿಶ್ವದ ಅಗ್ರಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ.

2. Computer has become a part of life today. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಇಂದು ಜೀವನದ ಒಂದು ಅಂಗವಾಗಿದೆ.

3. Rani is unable to attend the programme. ರಾಣಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ.

4. Sumana passed her IAS examination. ಸುಮನಾ ಐ.ಎ.ಎಸ್. ಪರೀಕ್ಷೆ ಉತ್ತೀರ್ಣಳಾದಳು.

5. Literature is support of life. ಸಾಹಿತ್ಯ ಜೀವನದ ಆಧಾರವಾಗಿದೆ.

GENERAL HINDI**PAPER - II**

Duration: 3 hours

Max Marks: 80

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए:**1x6=6**

7. पंडितजी यजमानजी को क्या समझने लगे थे ?
8. बिठूर की पावन धरती पर किसका आश्रम था ?
9. गाँधीजी ने आत्मशुद्धि के लिए कितने दिनों का उपवास किया ?
10. दिनेशजी के मित्र ने कितने पैसे माँगे ?
11. किसकी वजह से लोगों के पहनावे, ओढ़ावे और खान पान में भेद हो जाता है ?
12. जपान में सामाजिक जीवन की देवी कौन है ?

II. किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :**2x5=10**

1. “परमात्मा आपको चिरंजीवी रखे, परन्तु अब तो मैं ये रूपये न लूँगा।”
2. “यार तुम्हारी नज़र में कोई खाली मकान तो नहीं ? जल्दी चाहिए, बहुत सख्त जरूरत है।”
3. “उसके पास एक बक्स भी रहता है जिसमें खट्टी-मीठी मिठाई रहती है।”

III. अ) किसी दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए :**2x12=24**

1. अलबम निबंध के आधार पर लाला सदानंद की सज्जनता का परिचय दीजिए।
2. गाँधीजी की जीवनी का निबंध के आधार पर परिचय दीजिए।
3. गंगा के जन्म स्थान का वर्णन कीजिए।
4. आप बेफिक्र रहें निबंध के सार विशेषताओं के साथ लिखिए।

आ) किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए :**2x5=10**

2. भारत में एकता। 2. गाँधीजी के दक्षिण आफ्रिका में बीते दिन।
3. जापानियों की एक लघुकथा।

IV किसी दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए :**2x5=10**

1. भारत सरकार के गृह मंत्रालय से हिन्दीतर प्रदेश के कर्मचारियों को हिन्दी शिक्षा के लिए अध्यापक नियुक्त किये जाने की सूचना के साथ परिपत्र प्रस्तुत लिखिए।
2. कर्नाटक सरकार के कृषि मंत्रालय से कृषकों को दिये जानेवाले ऋण की सूचना देते हुए ज्ञापन लिखिए।
3. उत्तर प्रदेश सरकार के उद्योग विभाग में अनुवादक के पद के लिए नियुक्ति नहीं हुई है, इसे स्मरण दिलाते हुए कार्यालयों को अनुस्मारक लिखिए।

V. नीचे दिये गये प्रश्नों का उत्तर लिखिए :

1x5=5

अ) संयुक्ता के नाम से विवाह संबंधी स्ववृत्त तैयार कीजिए ।

आ) निम्नलिखित अनुच्छेद का संक्षिप्त रूप लिखकर उचित शीर्षक दीजिए : 1x5=5

भाषा की रचना के कुछ नियम होते हैं, जिनकी जानकारी हम व्याकरण की सहायता से प्राप्त कर सकते हैं । व्याकरण में भाषा की रचना, वाक्यों की रचना, शब्दों की उत्पत्ति, उसके अर्थ के बारे में पूरे जानकारी नियमों के द्वारा दी जाती है । इन नियमों की सहायता से हम भाषा संबंधी अपनी भूलों को मालूम करके अच्छी और शुद्ध भाषा लिखना-बोलना सीख सकते हैं । इतना ही नहीं, व्याकरण की सहायता से किसी विदेशी भाषा को भी सीखने में सहायता प्राप्त होती है ।

इ) निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिये गये प्रश्नों का उत्तर लिखिए :

1x5=5

आत्म-निर्भरता को अपार साहस की आवश्यकता है, समर्पण के लिए कम साहस चाहिए । जो व्यक्ति समर्पित नहीं हो सकता, वह आत्म निर्भर भी नहीं बन सकता । जैसे पचास रूपये में दस रूपये निहित है, वैसे ही आत्म निर्भरता में समर्पण निहित है । प्रायः लोग समर्पण को जिम्मेदारियों से बचने का रास्ता मानते हैं और अन्त में वे अपनी सभी समस्याओं के लिए ईश्वर को दोषी ठहराते हैं ।

- 6) आत्म निर्भरता को किसकी आवश्यकता है ?
- 7) किसके लिए कम साहस की आवश्यकता होती है ?
- 8) लोग समर्पण को क्या मानते हैं ?
- 9) कौन आत्म निर्भर नहीं बन सकता है ?
- 10) लोग किसके लिए ईश्वर को दोषी ठहराते हैं ?

VI. हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

1x5=5

6. Kapid Dev is famous in the field of cricket. कपिल देव क्रिकेट क्षेत्र में प्रसिद्ध हैं।
7. Computer has become a part of life today. कंप्यूटर आज जीवन का एक हिस्सा बन गया है।
8. Violence on T.V. definitely has bad results on society. टी.वी. पर हिंसा का समाज पर बुरा प्रभाव है।
9. Kabaddi is a typical Indian game. कबड्डी एक भारतीय खेल है।
10. Rani is unable to attend the programme. रानी कार्यक्रम में भाग ले नहीं सकती।

CREDIT BASED SECOND SEMESTER B.B.M. DEGREE EXAMINATION – APRIL 2015

GENERAL HINDI**PAPER - II**

Duration: 3 hours

Max Marks: 80

I. किन्हीं तीन अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :**3x4=12**

13. 'नहीं बेटा, अब तुम अपनी बहू के साथ जैसा मन चाहे रहो। मैंने अपना खा-पहन लिया।'।
14. 'बबुआ, वह आपके लिए, खास अरब से लाया हूँ। याद है न आपने इसकी फरमाइश की थी।'।
15. 'राज्य क्यों झंझट में पड़े ? मेरा तो निवेदन है कि साधू बाबा को ठेका दिया जाए।'।
16. इस कोठरी में तो हम ठहरे हैं, तुम कहाँ से आ गई ?"

II. किसी दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए :**2x10=20**

1. "सुभान खाँ" रेखाचित्र के आधार पर सुभान खाँ का चरित्र चित्रण कीजिए।
2. "महात्मा गाँधी" संस्मरण संक्षिप्त रूप में लिखिए।
3. "सदाचार का तावीज" व्यंग्य लेख का सार लिखिए।
4. "गप शप" निबंध को अपने शब्दों में विस्तार से लिखिए।

III. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए :**2x4=8**

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| 3. शामनाथ | 2. जमुनोत्री का वर्णन |
| 3. सदाचार का तावीज बनानेवाला साधू | 4. अनौपचारिक गपशप |

IV किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर लिखिए :**3x5=15**

1. भारत सरकार के वित्त मंत्रालय द्वारा कर्मचारियों को लेखशास्त्र की नयी विधियों का प्रशिक्षण देने की व्यवस्था की सूचना देते हुए परिपत्र लिखिए।
2. उत्तर प्रदेश सरकार के सिंचाई विभाग में सहायक अधिकारी के पद के लिए आवेदन पत्र लिखिए।
3. कर्नाटक सरकार के उद्योग मंत्रालय द्वारा उद्योग और श्रमिक कानून की नियमावली को कार्यालयों में प्रकट करने की सूचना के साथ एक कार्यालय ज्ञापन लिखिए।
4. भारत सरकार के गृह मंत्रालय से कर्मचारियों की सूची भेजने का पत्र भिजवाने की अनुस्मारक सभी सरकारी प्रशिक्षण केन्द्रों से माँगते हुए पत्र लिखिए।

V. अ) सुकुमार एस. के नाम से विवाह के आलोक में एक स्ववृत्त लिखिए । 1x5=5

आ) निम्नलिखित अनुच्छेद का संक्षिप्त रूप लिखकर उचित शीर्षक दीजिए : 1x5=5

जब हम खादी खरीदते हैं, हम अपने देश के गरीब लोगों को ही पैसे देते हैं। याने जिन लोगों को धन की अधिक जरूरत होती है, उनमें ही उसका वितरण करते हैं। आप कहेंगे कि मिल भी गरीब मजदूरों को काम पर लगाकर उन्हें मजदूरी देते हैं। हाँ यह सत्य है, पर यह देखना जरूरी है कि कितने लोगों को इससे मदद मिलती है। मिल मालिकों को कितना धन मिलता है, यह भी देखना अनिवार्य है। खादी से अधिक लोगों को मदद होती है और एक ही स्थान में, एक ही व्यक्ति के पास न धन का संग्रह होता है, न शोषण को प्रोत्साहन मिलता है। इससे लोगों का नैतिक बल भी बढ़ता है। खादी पहनने वाले तथा खादी उत्पादन करनेवाले दोनों के उच्च आदर्श होते हैं।

इ) निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिये गये प्रश्नों का उत्तर लिखिए : 1x5=5

जीवन में जो किर्याएँ हो रही है, साहित्यकार में उनकी प्रतिक्रिया होना स्वाभाविक है, क्योंकि साहित्य का सम्बन्ध व्यक्ति और राष्ट्रीय जीवन से है। साहित्यकार शून्य में रचना नहीं कर सकता ? लेखक के ऊपर परिस्थितियाँ निरन्तर अपना प्रभाव डालती रहती है। समाज का प्रभाव साहित्यकार पर न पड़े यह असम्भव है। साहित्यकार पलायन अवश्य कर सकता है। वह कोई प्रचारक नहीं होता। किसी वाद से बँधने पर वह अपने लक्ष्य से गिर जाएगा। इसलिए साहित्यकार को अपने विचार निर्भरता पूर्वक व्यक्त करना है। यदि वह ऐसा करता है तो किसी वाद का प्रचारक हुए बिना उसका साहित्य राष्ट्रीय कहलाने का अधिकारी होगा।

11) साहित्य का सम्बन्ध किनसे हैं ?

12) साहित्यकार कहाँ रचना नहीं कर सकता ?

13) लेखक के ऊपर किसका प्रभाव है ?

14) साहित्यकार कब अपने लक्ष्य से गिर जाएगा ?

15) साहित्य राष्ट्रीय कहलाने का अधिकारी कब होगा ?

VI. किन्हीं दो पर निबंध लिखिए :

2x5=10

- 1) राष्ट्रभाषा और राजभाषा में अंतर।
- 2) भूमंडलीकरण का वर्तमान स्वरूप।
- 3) अंतरजाल।
- 4) कंप्यूटर का विकास।

GENERAL HINDI**PAPER - II**

Duration: 3 hours

Max Marks: 80

I. किन्हीं तीन अवतरणों को सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

3x4=12

1. “मेरी जीभ जल जाए, बेटा, तुमसे जेवर लूंगी ? मेरे मुँह से यूँ ही निकल गया । जो होते, तो लाख बार पहनती ।”
2. “मैं उनसे बातें करूँगा । मेरी ऐसी तकदीर कहाँ ? सिर्फ रसूल की उनसे बातें होती थी, बबुआ ! ये बातें कुरान में लिखी है ?”
3. “ऐसी रिपोर्ट को आग के हवाले कर देना चाहिए जिससे महाराज की नींद में खलल पड़े ।”
4. “माँ की ममता अपनी जगह है और समय की गति अपनी जगह है ? दोनों को अलग-अलग रखना चाहिए ।”

II. किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए :

2x10=20

1. “सदाचार का तावीज” कहानी में व्यक्त भ्रष्टाचार की व्यक्ति एवं उसके उन्मूलन के उपाय को अपने शब्दों में लिखिए ।
2. “चीफ़ की दावत” कहानी के आधार पर शामनाथ का चरित्र चित्रण लिखिए ।
3. “सुभान खान” कहानी का सारांश लिखिए ।
4. विष्णु प्रभाकरजी द्वारा वर्णित जमनोत्री की यात्रा का वर्णन कीजिए ।

III. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

2x4=8

1. तावीज की परीक्षा का दिन
2. शामनाथ की माँ
3. डॉ. रामकुमार वर्माजी से महात्मा गाँधी के साथ बिताये कुछ समय का वर्णन ।
4. अनौपचारिक गपशप के नमूने

IV. अ) किन्हीं तीन पत्रों का प्रारूप तैयार कीजिए :

3x5=15

1. भारत सरकार के खाद्य एवं कृषि मंत्रालय द्वारा कार्यालय के स्थान परिवर्तन की सूचना देते हुए एक कार्यालय ज्ञापन लिखिए ।
2. भारत सरकार के स्वास्थ्य विभाग द्वारा पश्चिमी केरल के अँचलों में हैजा रोकने के लिए केरल सरकार के जनस्वास्थ्य विभाग में से कर्मचारियों की नियुक्ति की सूचना देते हुए परिपत्र लिखिए ।
3. उत्तर प्रदेश सरकार के कृषि मंत्रालय द्वारा सिंचाई विभाग के कर्मचारियों को कृषि विद्यालय में प्रशिक्षण दिलवाने के लिए जो सूचना दी गयी थी उसे याद कराते हुए अनुस्मारक लिखिए ।
4. कर्नाटक सरकार के उद्योग विभाग में प्रबन्धक के पद के लिए एक आवेदन पत्र लिखिए ।

V. अ) अखिलेश के नाम से विवाह संबंधी स्ववृत्त तैयार कीजिए ।

1x5=5

आ) निम्नलिखित अनुच्छेद का संक्षिप्त रूप लिखकर उचित शीर्षक दीजिए ।

1x5=5

सभ्यता के लक्षणों में समाचार पत्र एक है । कोई राष्ट्र जितना ज्यादा शिक्षित होता है, उतनी ही ज्यादा वहाँ समाचार पत्रों की माँग होती है, क्योंकि शिक्षित व्यक्ति यह जानने के लिए सदा उत्सुक रहता है कि दुनिया में क्या हो रहा है और इसकी जानकारी उसे समाचार पत्रों के माध्यम से ही मिल सकती है । हर प्रकार स्थानीय और विदेशी समाचार हमें देना समाचार-पत्र का प्राथमिक कार्य है । हमारे देश में तथा दुनिया के अन्य देशों में क्या क्या हो रहा है, इसकी सूचना समाचार पत्र हमें देता है । समाचार पत्रों से ही हम दुनिया की महत्वपूर्ण और दिलचस्प घटनाओं के बारे में जान सकते हैं ।

इ) निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिये गये प्रश्नों का उत्तर लिखिए ।

1x5=5

भारतीय साहित्य में हिमालय की बड़ी महिमा है । हिमालय को कवि कुलगुरु कालिदास ने देवतात्मा कहा है । हिमालय भारतीय साहित्य के उस महान संदेश की प्रेरणाभूमि है जो भोग नहीं, त्याग को महत्व देता है । इसके महिमामय जीवनदर्शन को किसी समृद्धशाली नगर की शान-शौकत से प्रेरणा नहीं मिली है । मिली है तो इसकी कंदराओं और गुहाओं में तपोनिरत ऋषियों से । हिमालय केवल पृथ्वी का मानदंड ही नहीं, वह हमारी अनादिकाल से चली आती हुई सांस्कृतिक परंपरा की उत्सव भूमि है । हिमालयहीन भारतवर्ष उसी प्रकार हो जाएगा जैसे मस्तिष्कहीन मनुष्य । हिमालय हमारा अविच्छेद अंग है, ऐसा अंग जो हमारी समस्त सत्ता का भंडार संचित रखे हैं ।

- 1) भारतीय साहित्य में किसकी बड़ी महिमा है ?
- 2) कवि कुलगुरु कालिदास ने हिमालय को क्या कहा है ?
- 3) हिमालय के महिमामय जीवनदर्शन को किससे प्रेरणा मिली है ?
- 4) हिमालय किसकी उत्सव भूमि है ?
- 5) हिमालय हमारा कैसा अंग है ? क्यों ?

VI. किन्हीं दो पर निबंध लिखिए :

2x5=10

1. भूमंडलीकरण का सामाजिक आयाम
2. ई-मेल
3. राष्ट्रभाषा हिन्दी
4. कम्प्यूटर की परिभाषा और विकास
