MAL 101 Reg. No. ....

CREDIT BASED FIRST SEMESTER B.A./B.Sc./B.Com./B.B.M/B.C.A/B.S.W. DEGREE EXAMINATION OCTOBER 2012

GENERAL MALAYALAM

Time: 3 Hrs Max. Marks: 80

I. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക : (5x2=10)

1. ഭാഷയിലെ ഏറ്റവും ചെറിയ അവിഭാജ്യ ഘടകം ഏത് ?
2. 'തത്സമം' എന്നാലെന്ത് ? ഒരുദാഹരണം എഴുതുക ?
3. 'മനുഷ്യപുത്രി'യിലെ പ്രധാന പ്രമേയം എന്ത് ?
4. സാഹിത്യത്തിലെ ഏകപത്നീ വ്രതനായ രാമൻ ആര് ?
5. ദ്രാവിഡഭാഷാഗോത്രത്തിൽ പെടുന്ന പ്രധാന ഭാഷകളേതൊക്കെ ?

II. സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക (നാലെണ്ണത്തിന്) : (4x5=20)

1. 'എന്നങ്ങു ചൊല്ലുന്നു കാണുന്നോരെല്ലാരും എന്നതും ചെഞ്ചെമ്മേ ചേർന്നുകൂടാ'
2. കാർന്നോർമ്മാർക്ക് കൊറേ നേടിവെച്ചേച്ചങ്ങു ചാകരുതാർന്നോ ?
3. 'രണ്ടു നാലു ദിനം കൊണ്ടൊരുത്തനെ തണ്ടിലേറ്റി നടത്തുന്നതും ഭവാൻ'
4. 'മുക്കാലും കുരുടിയായിരുന്ന ആ മുത്തിത്തള്ളയാണ് ചെറുകഥാ രചനയിൽ എന്റെ ആദ്യത്തെ ഗുരുനാഥ'
5. 'പിന്നെയും നിർമ്മിച്ചു നിന്നൊരു നേരത്ത - തിന്ദുതന്മണ്ഡലമായ് ചമഞ്ഞു'

III. ഒരുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (രണ്ടെണ്ണത്തിന്) : (2x10=20)

1. 'മനുഷ്യപുത്രി' എന്ന കഥയുടെ സന്ദേശം വ്യക്തമാക്കുക.
2. മനുഷ്യ മനസ്സിന്റെ നിഗൂഢ സഞ്ചാരങ്ങളെ അതിസൂക്ഷ്മമായി അനാവരണം ചെയ്യുന്ന കഥയാണ് 'കടയനെല്ലൂരിലെ ഒരു സ്ത്രീ' വിശകലനം ചെയ്യുക ?
3. സമൂഹത്തിൽ മാധ്യമങ്ങൾ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനം

IV. മൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (ഒരെണ്ണത്തിന്) : (1x20=20)

1. എസ്. കെ. യുടെ രചനാപശ്ചാത്തലത്തെക്കുറിച്ച് എം.ആർ.സി.യുടെ വിലയിരുത്തലുകൾ സംഗ്രഹിക്കുക
2. 'അരഞ്ഞാണ'ത്തിലൂടെ കാരൂർക്കഥകളുടെ ദർശനം വ്യക്തമാക്കുക.

V. നിർദ്ദേശം അനുസരിച്ചെഴുതുക (5x2=10)

1. പിരിച്ചെഴുതി സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക – കടൽക്കര, ഇല്ലെങ്കിൽ
2. വിഗ്രഹിച്ച് സമാസിക്കുക – പീതാംബരൻ, കൈകാലുകൾ
3. വാക്യഘടന ശരിയാക്കുക – കുട്ടികൾക്ക് ഈ രണ്ടു മിഠായി വീതം കൊടുത്തു
4. തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക – നികൃഷ്ടം, ജ്ഞാനപീഢം, അധ്യക്ഷം, ദാരിദ്രം
5. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക – പശ്ചാത്താപം, സാർവത്രികം

MAL 101 Reg.No……………….

CREDIT BASED FIRST SEMESTER

B.A/B.Sc/B.Com/ B.B.M/ B.C.A/ B.S.W DEGREE EXAMINATION

OCTOBER 2013

GENERAL MALAYALAM I

Time:3hrs Max Marks :80

I. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക! (5x2=10)

1. അർജ്ജുനൻ സുഭദ്രയെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയത് എങ്ങിനെ ?
2. സാഹിത്യത്തിലെ ഏകപത്നി വ്രതക്കാരനായ രാമനാര് ?
3. കാരൂരിന് സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ച സമാഹാരമേത് ?
4. ജ്ഞാനപ്പാനയുടെ മറ്റൊരു പേരെന്ത് ? എന്തുകൊണ്ട്?
5. നാലു യുഗങ്ങളേതൊക്കെ ?

II സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക (മൂന്നെണ്ണത്തിന്) (3x5=15)

6. ചിരവിയുക്തയായ ഒരു മകനെ കാണുന്ന വികാരപ്രകർഷത്തോടെ അവരുടെ
   കണ്ണുകൾ അയാളെ തൊട്ടുഴിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു-
7. മനുജാതിയിൽ തന്നെ പലവിധം
   മനസ്സിനു വിശേഷമുണ്ടോർക്കണം
8. അഹംഭാവത്തിൻറ പുഴുക്കുത്തുകൊണ്ട് പ്രതിഭയുടെ പുഷ്പം വിരിയും
   മുമ്പ് നശിക്കാൻ അതു നിമിത്തമായെന്നു വരും
9. മാനിനി മാരുടെ മൌലിയിൽമേവുന്ന
   മാണിക്യകല്ലെന്നേ ചൊല്ലാവൂ താൻ.

III രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (മൂന്നെണ്ണത്തിന്) (3x10=30)

10. മനുഷ്യപുത്രി എന്ന കഥയുടെ സന്ദേശം വ്യക്തമാക്കുക
11. പൂന്താനത്തിൻറ കാവ്യരചനാശെലി എങ്ങിനെയുള്ളതാണ് ?
12. ചെറുശ്ശേരിയുടെ രചനാപരമായ സവിശേഷതകളെ സുഭദ്രാഹരണത്തെ
    ആസ്പദമാക്കി വിലയിരുത്തുക
13. കെ യുടെ കാൽ നടയാത്ര

1V ഒരെണ്ണത്തിന് മൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക (1x15=15)

14. അരഞ്ഞാണത്തിലൂടെ കാരൂർ കഥകളുടെ ദർശനം വ്യക്തമാക്കുക

15. മനുഷ്യമനസ്സിൻെറ വിവിധ ഭാവങ്ങളെയാണ് "കടയനെല്ലൂരിലെ ഒരു സ്ത്രീ" എന്ന കഥയിലൂടെ കഥാകൃത്ത് അനാവരണം ചെയ്യുന്നത്- പരിശോധിക്കുക

V നിർദ്ദേശമനുസ്സരിച്ചെഴുതുക (5x2=10)

16. കർത്താവ്, കർമ്മം, ക്രിയ എന്നിവ ഉദാഹരണ സഹിതം വ്യക്തമാക്കുക

17. സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക : വെള്ളത്താമര, തണുപ്പുണ്ട്, വഴിയോരം, വിണ്ടല

18. വിഗ്രഹിച്ച് സമാസിക്കുക: നാഗരാജാവ്, രാപ്പകൽ, സസ്നേഹം, കോമളാംഗി

19. വാക്യഘടന ശരിയാക്കുക: ആ രംഗം കണ്ണുകൾക്ക് നയനാനന്ദകരമായിരുന്നു

20. തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക: അസ്വാസ്ഥ്യം, ഊർജ്ജസ്വലൻ, നിവർത്തി, സാർവത്രികം

****

MAL 101 Reg.No....................

CREDIT BASED FIRST SEMESTER

B.A/B.Sc/B.Com/ B.B.M/ B.C.A/ B.S.W DEGREE EXAMINATION

OCTOBER 2014

GENERAL MALAYALAM I

Time:3hrs Max Marks :80

I ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക। **(5x2=10)**

1. വേലുവിൻറ കുടുംബത്തിലെ ഏക ജീവനോപാധി ഏത് ?
2. സാഹിത്യത്തിലെ ഏകപത്നി വ്രതക്കാരനായ രാമനാര് ?
3. നരജന്മം സഫലമായീടാൻ എന്തു ചെയ്യണമെന്നാണ് കവി പറയുന്നത് ?
4. മലയാളത്തിൽ ജ്ഞാനപീഠം കരസ്ഥമാക്കിയവരാരൊക്കെ?
5. ഗോവിന്ദൻകുട്ടി ഉറക്കെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞിരുന്നതെന്ത് ?

II സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക (മൂന്നെണ്ണത്തിന്) **(3x5=15)**

6. കാർന്നോമ്മാർക്ക് കൊറെ തേടിവച്ചെച്ചങ്ങ് ചാകരുതാർന്നോ ?
7. ഒന്നിച്ചു നന്നായി നിർമ്മിച്ചു നിന്നാനി-
   ക്കന്യക തന്നുടെ പൂവൽ മേനി
8. അഹംഭാവത്തിൻെറ പുഴുക്കുത്തുകൊണ്ട് പ്രതിഭയുടെ പുഷ്പം വിരിയും
   മുമ്പ് നശിക്കാൻ അതു നിമിത്തമായെന്നു വരും
9. പതിനെട്ടാം നൂറ്റാണ്ടിൽ നിന്നും കടന്നുവന്നഒരു കഥാപാത്രത്തെപ്പോലെ
   അവർ ആ വലിയമുറിയുടെ മൂലയിലേക്ക് പരുങ്ങി നിന്നു.

III രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (മൂന്നെണ്ണത്തിന്) **(3x10=30)**

10. അരഞ്ഞാണം എന്ന കഥയെ ആസ്പദമാക്കി കാരൂരിൻെറ ജീവിത വീക്ഷണം
    വിശകലനം ചെയ്യുക
11. പൂന്താനം കവിതയിലെ സാമൂഹിക വിമർശനത്തെക്കുറിച്ച് എഴുതുക ?
12. ചെറുശ്ശേരിയുടെ രചനാപരമായ സവിശേഷതകളെ സുഭദ്രാഹരണത്തെ
    ആസ്പദമാക്കി വിലയിരുത്തുക
13. എസ്.കെ യുടെ എഴുത്തിൻെറ പശ്ചാത്തലം വ്യക്തമാക്കുക

1Vഒരെണ്ണത്തിന് മൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക **(1x15=15)**

14. മനുഷ്യപുത്രി എന്ന കഥയുടെ സന്ദേശം വ്യക്തമാക്കുക

15. സ്ത്രീസൗന്ദര്യവർണ്ണനയിൽ ചെറുശ്ശേരിക്കുള്ള പാടവം സുഭദ്രാഹരണം എന്ന പാഠത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിശകലനം ചെയ്യുക

V. നിർദ്ദേശമനുസ്സരിച്ചെഴുതുക (5x2=10)

16. നാമം എന്നാലെന്ത് ? ഉദാഹരണ സഹിതം വ്യക്തമാക്കുക

17. സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക : ചന്ദനക്കട്ടിൽ, പതിഞ്ഞിരിക്കുക, തിരുവോണം, പിൽക്കാലം

18. വിഗ്രഹിച്ച് സമാസിക്കുക: നാഗരാജാവ്, അജ്ഞാതതീരം, സഹർഷം, കോമളാംഗൻ

19. വാക്യഘടന ശരിയാക്കുക: മണിയടിച്ചുകഴിഞ്ഞതിനു ശേഷമാണ് ഞാൻ സ്കൂളിലെത്തിയത്

20. തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക: ദൃഷ്ഠാന്തം, നാഗരീകം, പ്രാബല്ല്യത, സാമ്രാട്ട്

****

MAL 101

Reg. No. ....

CREDIT BASED FIRST SEMESTER

B.A./B.Sc./B.Com./B.B.M./B.C.A./B.S.W. degree examination

OCTOBER 2015

GENERAL MALAYALAM - I

Time : 3 Hrs. Max Marks : 80

I. **ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :** (5x2=10)

1. മോക്ഷ പ്രാപ്തിയ്ക്ക് എന്തുവേണം ?
2. ഭാഷ എന്നാലെന്ത് ?
3. കൃഷ്ണഗാഥയിലെ വൃത്തം ഏത് ?
4. കവിഭാവനയിൽ ഈ പ്രപഞ്ചത്തിൽ ഏറ്റവും മികച്ചതെന്ത് ?
5. ഗോവിന്ദൻകുട്ടി ഉറച്ചുപറഞ്ഞിരുന്നത് എന്ത് ?

II. **സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക (നാലെണ്ണത്തിന്) :** (4x5=20)

1. "ഇന്നിക്കണ്ട തടിക്കുവിനാശവു - മിന്നനേരമെന്നേതു മറിഞ്ഞീലാ"
2. 'ജൻമിത്തം തകർക്കണം' എന്ന് ഉറച്ചുവിളിച്ചു പറഞ്ഞിരുന്ന അയാൾക്ക് തൊണ്ടയിടറി - ആരും തകർക്കാതെ തന്നെ അതു തകർന്നിരിക്കുന്നു.
3. "ആശയാകുന്ന പാശമതിൻമേൽ വേർപിടാതെ കരേറുന്നു മേൽക്കുമേൽ"
4. 'ഇതു സന്ദർശന സമയമല്ല. നാളെ രാവിലെ എട്ടു മണിക്കു വരാൻ പറയൂ'
5. 'നാളെ തന്നില്ലെങ്കിൽ ആറുചക്രം ഞാനങ്ങുപേക്ഷിക്കും. നിന്റെ ചട്ടീം കലോം ഒക്കെ പെറുക്കിയെടുത്തോണ്ടെവിടെയാണെന്നാൽ പൊയ്ക്കൊള്ളണം'

III. **ഒരുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (രണ്ടെണ്ണത്തിന്) :** (2x10=20)

1. 'അരഞ്ഞാണ'ത്തിലെ കഥാനായകനെ വിശകലനം ചെയ്യുക.
2. ചെറുശ്ശേരിയുടെ വർണ്ണനാപാടവം 'സുഭദ്രാഹരണ'ത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.
3. 'കലാലയ രാഷ്ട്രീയം'

IV. **മൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (ഒരെണ്ണത്തിന്) :** (1x20=20)

1. എസ്. കെ. യുടെ രചനാ പശ്ചാത്തലത്തെക്കുറിച്ച് എം.ആർ.സി.യുടെ വിലയിരുത്തലുകൾ സംഗ്രഹിക്കുക
2. ചെറുശ്ശേരിയുടെ രചനാപരമായ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം ?

V. **നിർദ്ദേശം അനുസരിച്ചെഴുതുക** (5x2=10)

1. പിരിച്ചെഴുതി സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക – ചൂടില്ല, തീപ്പെട്ടി
2. വിഗ്രഹിച്ച് സമാസിക്കുക – സംസാരസാഗരം, താമരക്കണ്ണൻ
3. വാക്യഘടന ശരിയാക്കുക – ആ രംഗം കണ്ണുകൾക്ക് നയനാനന്ദകരമായിരുന്നു
4. തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക – ഉടമസ്ഥൻ, നിച്ചലം, തൃകോണം, സതീർദ്ധ്യൻ
5. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക – യഥേഷ്ടം, മുക്തകണ്ഠം

MAL 101

CREDIT BASED FIRST SEMESTER B.A./B.Sc./B.Com./BBA/BCA
DEGREE EXAMINATION - OCTOBER 2016

MALAYALAM

GENERAL MALAYALAM

Time: 3 Hrs **Max. Marks: 80**

I ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക **5x2=10**

(1) നരജന്മം സഫലമാകുന്നതെങ്ങിനെ ?

(2) അർജ്ജുനൻ സുഭദ്രാവൃത്താന്തം അറിഞ്ഞതെങ്ങിനെ ?

(3) വേലുവിൻെറ റിക്ഷായുടെ പ്രത്യേകതയെന്ത്?

(4 മനുഷ്യപുത്രിയിലെ നേതാവിൻെറ കാണാൻ വന്ന സ്ത്രീ രൂപം എങ്ങിനായിരുന്നു?

(5) ബാലചന്ദ്രൻ റഹ്മാൻെറ ഭാര്യയെ പരിചയപ്പെട്ടതെങ്ങിനെ?

IIഒരുപേജിൽ കവിയാതെ ആശയം വിശദമാക്കുക(രണ്ടെണ്ണത്തിന്) **2x5=10**

(6) കണ്ടാലും തിരിയാചിലർക്കേതുമേ

(7) കണ്ഠത്തോടേറ്റല്ലോ കമ്പുക്കളെല്ലാമേ
മണ്ടുന്നു വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങിയിന്നും

(8) ജന്മിത്തം തകർക്കണം എന്ന് ഉറക്കെ നിലവിളിച്ചിരുന്ന അയാൾക്ക് തൊണ്ടയിടറി. തകർക്കാതെ തന്നെ അത് തകർന്നടിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

IIIരണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക(രണ്ടെണ്ണത്തിന്) **2x10=20**

(9) സുബദ്രയുടെ സൗന്ദര്യവർണ്ണന

(10) സ്ത്രീത്വത്തിൻെറ നന്മകൾ മനുഷ്യപുത്രിയിൽ എങ്ങിനെ പ്രതിപാദിക്കുന്നു

(11) വേലുവിൻെറ റിക്ഷയുടെ പ്രത്യേകത

IVമൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക(രണ്ടെണ്ണത്തിന്) **2x15=30**

(12) അരഞ്ഞാണം – ഒരാസ്വാദനം

(13) മനുഷ്യമനസ്സിൻെറ നിഗൂഢഭാവങ്ങളെ 'കടയനെല്ലൂരിലെ സ്ത്രീ'യിൽ എങ്ങിനെ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നു?

(14) പൂന്താനം ജീവിച്ചിരുന്ന കാലഘട്ടത്തിലെ സാമൂഹിക വ്യവസ്ഥിതി

V നിർദ്ദേശപ്രകാരമെഴുതുക **5x2=10**

(15) **സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക** – പാതയോരം, പലവുരു, എക്കാലം, നെന്മണി

(16) **സമാസം നിർണ്ണയിക്കുക** – നീലാകാശം, കോഴിവളർത്തൽ, രാമലക്ഷ്മണന്മാർ , ആകാശക്കപ്പൽ

(17)പൂജകബഹുവചനം എന്നാലെന്ത് ?

(18)തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക

a. നിങ്ങളോടു ചോദിച്ചതിനുമാത്രം നിങ്ങൾ ഉത്തരം പറയുക.

b.അവൻ എല്ലാദിവസവും വരും

(19) വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക

കടുംപിടുത്തം, അപരിഹാരം

****